

Link do produktu: <https://winmar.pl/aputure-amaran-100d-daylight-p-175379.html>



Aputure Amaran 100d Daylight

Cena brutto	1 349,00 zł
Cena netto	1 096,75 zł
Dostępność	Na zamówienie
Producent	Aputure

Opis produktu

Lampa LED Amaran 100d to mała, ale dysponująca dużą mocą lampa światła ciągłego o dziennej temperaturze barwowej. Amaran 100d jest połączeniem doskonałej jakości światła, gwarantowanej przez lidera branży, z ceną przystępną nawet dla młodych twórców, dopiero rozpoczynających swoją zawodową przygodę.

Amaran - nowa marka Aputure

Marka Amaran jest propozycją przygotowaną przez cenionego producenta sprzętu oświetleniowego dla filmowców i fotografów z mniejszym budżetem. Produkty Amaran oferują kluczowe funkcje oraz doskonałą jakość znaną z pozycji Aputure'a. Odpowiedni dobór podzespołów oraz wykorzystanych materiałów pozwolił znacznie ograniczyć koszty produkcji, dzięki czemu lampy nie zrujniają Twojego portfela.

Opcje kreatywne

Amaran 100d to lampa COB LED z punktowym źródłem światła, o oszałamiającej mocy. Lampa oferuje elastyczną kontrolę natężenia, a także możliwość bezprzewodowego sterowania z poziomu aplikacji mobilnej. Amaran 100d znajdzie swoje zastosowanie wśród twórców szeroko pojętej treści multimedialnej, w szczególności fotografów produktowych oraz portretowych, a także filmowców.

Moc i wydajność

Sercem Amaran 100d jest dioda COB LED o mocy 100 W. Wykorzystanie najnowocześniejszej technologii pozwala znacznie mniejszym kosztem generować światło o mocy porównywalnej do tej, wytwarzanej przez tradycyjną 750-watową żarówkę wolframową! Tak ogromna moc wymaga precyzyjnej kontroli. Amaran 100d daje taką kontrolę, umożliwiając dokładną regulację jasności w zakresie od 0 do 100%, abyś zawsze mógł dobrać odpowiedni stopień oświetlenia dla swojej scenarii.

Światło dzienne

Lampa 100d generuje światło o temperaturze barowej 5600 K. Światło o tej temperaturze zbliżone jest do barwy światła słonecznego w pogodny dzień i uznawane jest za standard w oświetleniu studyjnym. Zachowanie jednolitego odcienia na całym planie zdjęciowym znacząco ułatwia pracę podczas filmowania lub fotografowania.

Precyzyjne odwzorowanie kolorów

Wielu z nas nie zdaje sobie sprawy, jak wielki wpływ ma światło na kolory, które widzimy. Niskiej jakości światło może wydobyć nieprzyjemne odcienie zieleni lub magenty, sprawiając, że filmowani modele nie będą wyglądać korzystnie. Z drugiej strony, dobre oświetlenie ma moc wydobywania najbardziej jaskrawych kolorów występujących w naturze. Otrzymując wynik na poziomie 95+ (na 100) w teście TLCI, seria lamp Amaran gwarantuje, że zobaczysz piękne, realistyczne kolory na każdej ze swoich produkcji.

Hollywoodzkie efekty specjalne

Lampa LED 100d posiada dziewięć predefiniowanych trybów efektowych: Paparazzi, Fireworks, Faulty Bulb, Lightning, TV, Breath, Fire, Strobe, Explosion. Dzięki nim w prosty sposób wzbogacisz swoje filmowe ujęcia o efekty rodem z Hollywood.

Ekosystem Sidus Link

Sidus Link to technologia, która otwiera przed filmowcami świat ogromnych możliwości. Dzięki niej możliwe jest kontrolowanie jednej lub kilku

grup lamp Amaran oraz Aputure z poziomu smartfona. Korzystając z aplikacji, masz dostęp do wszystkich funkcji lampy, możesz również zmieniać standardowe ustawienia oraz zapisywać własne. Lampy znajdujące się w systemie Sidus Mesh automatycznie łączą się ze sobą, rozszerzając zasięg całej sieci, dając Ci tym samym ogromną swobodę podczas kreowania oświetlenia.

Kompaktowa budowa

We współczesnym, rozrzedzonym świetle każda sekunda ma znaczenie. Linia lamp Amaran zaprojektowana została zgodnie z tą myślą. Kompaktowa budowa oraz niska waga czynią z nich jedne z najłatwiejszych w regulacji i transporcie lamp studyjnych na rynku. Lampę Amaran 100d bez problemu zamontujesz na wysokim statywie oświetleniowym czy boomie, a po skończonej sesji spakujesz całość do zwykłej torby fotograficznej. Wbudowany wentylator zapewni odpowiednie chłodzenie nawet podczas wielogodzinnej pracy. Całkowita waga zestawu to niecałe 5 kg!

Uniwersalne mocowanie akcesoriów

Amaran 100d wykorzystuje mocowanie popularnego systemu Bowens, który pozwoli Ci dostosować charakter światła do każdej sceny. Niezależnie od tego, czy potrzebujesz miękkiego, delikatnego oświetlenia, czy ma ono być ostre lub punktowe w systemie Bowens znajdziesz odpowiedni modyfikator. Skorzystać możesz z produktów Aputure takich jak Light Dome, Fresnel, Lantern lub oferty wielu innych producentów dostępnych na rynku. Amaran 100d posiada również wbudowany uchwyt na parasol, który zapewnia jeszcze większą kompatybilność oraz mobilność.

Specyfikacja

- model: Amaran 100d
- temperatura barwowa światła: 5600 K
- CRI: 95+
- TLCI: 95+
- CQS: 92
- SSI (D56): 72
- kąt świecenia:
 - 105° - bez modyfikatora
 - 55° - z czaszą
- Mocowania modyfikatorów:
 - mocowanie typu Bowens
 - mocowanie parasolki
- system mocowania lampy na statywie: trzpień 16 mm (5/8" - Baby Pin)
- maksymalny pobór mocy: 130 W
- maksymalna moc wyjściowa: 100 W
- zasilanie sieciowe: AC 100 ~ 240 V, 50 / 60 Hz
- dozwolona temperatura pracy: - 20°C ~ 45°C

-
- chłodzenie: aktywny system chłodzenia
 - sterowanie:
 - panel kontrolny lampy
 - aplikacja SidusLink (Bluetooth, SidusMesh™)
 - zasięg sieci Bluetooth: do 80 m
 - typ wyświetlacza: LCD
 - aktualizacja oprogramowania: za pośrednictwem aplikacji Sidus Link
 - długość kabla:
 - 3 m (kabel od zasilacza do lampy)
 - 1,5 m (kabel od zasilacza do gniazda sieciowego)
 - rodzaj wtyku zasilania: złącze XLR 3-pin
 - Waga:
 - 1400 g - lampa
 - 487 g - zasilacz
 - Wymiary:
 - 20,7 x 11,5 x 11,5 cm - lampa bez adaptera montażowego
 - 20,7 x 15,4 x 11,5 cm - lampa z adapterem montażowym
 - 31,3 x 18,5 x 24,7 cm - lampa z adapterem montażowym i reflektorem
 - 13,7 x 5,9 x 3,4 cm - zasilacz