

Link do produktu: <https://winmar.pl/atomos-shinobi-7-monitor-podgladowy-7-4k-hdmi-sdi-p-175667.html>

Atomos Shinobi 7 - monitor podgladowy 7", 4K, HDMI, SDI



Cena brutto	3 999,00 zł
Cena netto	3 251,22 zł
Dostępność	Dostępny w sprzedaży
Producent	Atomos

Opis produktu

Atomos Shinobi 7 monitor podgladowy 7", 4K, HDMI, SDI

Shinobi 7 łączy w sobie duży 7-calowy ekran HDR ze skalibrowaną szczytową jasnością 2200 nitów i lekkimi funkcjami oryginalnego Shinobi tylko dla monitora. Shinobi 7 może być używany w najjaśniejszych środowiskach do monitorowania sygnałów do 4Kp60 przez HDMI lub SDI. Idealny monitor reżyserski, monitor ściągaczy ostrości, wyświetlacz programu lub podglądu dla przełączników wideo oraz idealny dla vlogerów prezentujących się przed kamerą.

Kontroluj swoje ulubione aparaty za pomocą intuicyjnego ekranu dotykowego Shinobi 7, zaprojektowanego tak, aby zapewnić Ci szybki dostęp do najważniejszych funkcji aparatu. Skoncentruj się na pięknym obrazie i dokonaj dynamicznej regulacji przysłony, balansu bieli, kąta migawki i ND. Dzięki opcjonalnemu kablowi Atomos USB-C do szeregowego, wsparcie jest dostępne od razu dla kamery z serii Z Cam E2, zapewniając bezpośrednią kontrolę nad wszystkimi konfiguracjami menu. Dodatkowe porty sterowania USB i RJ45 w Shinobi 7 zapewniają również wsparcie dla przyszłych zmian, ponieważ dodano więcej opcji sterowania kamerą z ekranem dotykowym.

Ekran Shinobi 7 wyświetla oszałamiające 10+ przystanków zakresu dynamicznego w czasie rzeczywistym z sygnałów Log/PQ/HLG. W połączeniu z naszymi unikalnymi funkcjami monitorowania HDR, Shinobi 7 upraszcza złożoność rejestrowania Log i HDR, pomagając w replikowaniu przepływu pracy postprodukcji w momencie, kiedy ma to największe znaczenie - podczas fotografowania. Dzięki chłodzeniu adaptacyjnemu można również nadać priorytet zmniejszeniu hałasu wentylatora lub szczytowej jasności wyświetlacza. Dbamy o technologię, abyś mógł skupić się na opowiadaniu historii.

Oprócz konwersji Log to HDR możesz również użyć własnej niestandardowej tablicy 3D LUT, aby przesyłać strumieniowo do innych urządzeń lub przesyłać na żywo. Załaduj do ośmiu niestandardowych LUT w dowolnym momencie przez gniazdo kart SD i natychmiast wybierz między nimi, zachowując przez cały czas twórczą intencję. W połączeniu z trybem selfie, duży wyświetlacz działa jak doskonały monitor zaufania, który pozwala „utrwalić” LUT na wejściu aparatu, aby uzyskać WYGLĄD na przechwytywanie tego idealnego elementu do aparatu.

Shinobi 7 wykorzystuje naszą platformę AtomOS 10 i jest wyposażony w obszerny zestaw oscyloskopów i prostych operacji za jednym dotknięciem. Shinobi zawiera narzędzia do monitorowania ostrości, kadrowania i ekspozycji, w tym Focus Peaking, Focus Peaking, 4:1/2:1 / 1:1 Zoom, Zebra, Fałszywe kolory, Cine i Social Frame Guides, SMPTE Safe Areas, Waveform, RGB Parade, Vectorscopes, Anamorphic De-squeeze i obsługa 3D LUT.

Rozumiemy, jak ważne jest, aby przez cały czas widzieć, co kręcisz. Dzięki funkcji analizy Shinobi możesz jednocześnie oglądać to, co fotografujesz, przebieg, histogram i wektoroskop, zapewniając pełną kontrolę nad obrazem. Możesz nawet przełączać się między różnymi opcjami kształtu fali, histogramu i wektroskopu w locie jednym dotknięciem.

Dzięki dwóm gniazdom baterii możesz łatwo wymieniać baterie podczas nagrywania i nigdy nie dać się złapać bez zasilania. Shinobi został zaprojektowany od podstaw, aby zoptymalizować zużycie baterii podczas monitorowania, ponieważ podwójne gniazda umożliwiają pracę przez cały dzień. Dedykowane wejście blokujące DC jack umożliwia podłączenie do zasilania sieciowego na planie i może być używane z opcjonalnym kablem DC do DTAP z bateriami V-lock do zasilania Shinobi 7 w terenie.

Dzięki obsłudze do 4Kp60 przez wejścia HDMI, Shinobi 7 łączy się z każdym przepływem pracy wideo, umożliwiając konwersję krzyżową między sygnałami 4K HDMI i 3G-SDI. Wysyłaj sygnały wideo o niskim opóźnieniu, z możliwością podłączenia kamer HDMI do przepływów pracy SDI lub odwrotnie, bez potrzeby stosowania dodatkowych konwerterów.

Fabrycznie skalibrowany dla Rec.709, Shinobi 7 obsługuje również kalibrację użytkownika za pomocą bezpłatnego oprogramowania Atomos Calibration do ciągłej kalibracji. Używając opcjonalnego kabla USB-A lub USB-C na szeregowy oraz i1DisplayPro/Plus firmy X-Rite, oprogramowanie kalibracyjne z łatwością automatyzuje kalibrację ekranu, aby zapewnić dokładne i niezawodne wyniki monitorowania.