Dane aktualne na dzień: 11-11-2026 21:37

Link do produktu: https://winmar.pl/audio-technica-pro-24-cmf-mikrofon-pojemnosciowy-stereo-nakamerowy-p-4297.html



Audio-Technica PRO 24 CMF Mikrofon pojemnościowy stereo nakamerowy

Cena brutto	**590,00 zł**
Cena netto	**479,67 zł**
Dostępność	**Na zamówienie**
Producent	**Audio-Technica**

Opis produktu

Audio-Technica PRO 24 CMF to stereofoniczny mikrofon pojemnościowy, który przede wszystkim przeznaczony jest do lustrzanek DSLR oraz kamer video. Ten mikrofon został stworzony aby móc go używać w różnego rodzaju zastosowaniach stereo. Jego konstrukcja jest niezwykle lekka, dlatego też świetnie nadaje się do używania go z kamerą video, czy też dostępnymi na rynku lustrzankami DSLR.

Mikrofon posiada kardioidalne przetworniki w *ułożeniu X/Y,* co zapewnia naturalizm, oraz przestrzeń dźwięku, który w danym momencie nagrywamy. *Audio-Technica PRO 24 CFM* można zasilać za pomocą kamery video, ale *również za pomocą baterii*. Wszystko zależy od tego, co nam bardziej odpowiada w danym momencie.

Mikrofon ten jest bardzo funkcjonalny i łatwy w użyciu, a dzięki temu, iż ma możliwość rejestrowania pięknego dźwięku, wiele osób, które zajmuje się nagrywaniem filmów w sposób profesjonalny, decyduje się na zakup właśnie **audio-technica** PRO 24 CFM. Mikrofon posiada pasmo przenoszenia w zakresie od 100Hz do 17kHz, co sprawia, że dźwięk wydobywający się z pomocą tego urządzenia jest niezwykle głęboki.

Mikrofon jak już wcześniej wspominaliśmy jest lekki, dlatego też zdobył popularność, wśród osób nagrywających filmy. Jego waga to raptem sto jedenaście gram, co w porównaniu do całkowitej wagi kamery, nie ma praktycznie żadnego znaczenia i nie wpływa na zwiększenie wagi naszej kamery, czy lustrzanki.

W komplecie oprócz mikrofonu audio-technica PRO 24 CFM znajdziesz specjalny pokrowiec, który chroni nasz mikrofon podczas transportu. Ważne jest aby dbać o nasz sprzęt, i zawsze odpowiednio go przetransportowywać. Dodatkowo mikrofon może wykorzystywać dwie osłony przeciwwietrzne, oraz bardzo przydatny uchwyt montażowy, który przydaje się podczas nagrywania filmów.

Wiele osób, które zajmują się nagrywaniem *filmów w sposób profesjonalny,* między innymi na uroczystościach rodzinnych, typu ślub, czy wesele, wykorzystują mikrofon audio-technica Pro 24 CFM, a to z tego względu, iż pozwala on uzyskać znaczną głębię dźwięku i eliminuje on niepotrzebne nikomu, na nagraniu szumy, które dekoncentrują widza. Mikrofon ten wciąż zdobywa nowych klientów, którzy są niezwykle bardzo zadowoleni z jakości wykonania oraz zastosowanych funkcji. Warto więc, zdecydować się na zakup właśnie tego modelu, jeśli poszukujemy mikrofonu dobrej jakości oraz funkcjonalności i łatwości w obsłudze.

Stereofoniczny mikrofon pojemnościowy
• Zaprojektowany do szerokiego spektrum zastosowań stereo
• Kompaktowa, lekka konstrukcja - doskonale nadje się do użycia z kamerą wideo
• Para kardioidalnych przetworników w konfiguracji X/Y zapewnia realizm i przestrzeń nagrywanego dźwięku
• Akceptuje zasilanie z kamery lub baterii

Dane techniczne:

Typ

pojemnościowy

Charakterystyka

kardioidalna

Pasmo przenoszenia

100Hz - 17kHz

Czułość

-50 dB (3.1 mV)

Impedancja

600 Ohm

Maksymalny poziom wejściowy

119 db SPL, 1 kHz przy zniekształceniach harmonicznych 1 %

Poziom sygnał/szum

57 db, 1 kHz na 1 Pa

Dynamika

82 dB, 1 kHz przy max. SPL

Zasilanie

2-10V DC

Typ baterii

1.5V LR44

Przełącznik

on/off

Waga

111 g

Wymiary

116 x 21 mm

Złącze wyjściowe

3.5 mm stereo mini jack

Dodatkowo w komplecie:

- pokrowiec, - osłona przeciwwietrzna, - 2 osłony DeadCat, - uchwyt montażowy