

Dane aktualne na dzień: 09-05-2024 01:47

Link do produktu: <https://winmar.pl/canon-ts-e-17mm-f4-l-p-767.html>



Canon TS-E 17mm f/4 L

Cena brutto	10 499,00 zł
Cena netto	8 535,77 zł
Dostępność	Niedostępny
Producent	Canon

Opis produktu

Canon TS-E 17 mm f/ 4L to obiektyw najnowszej generacji. Dzięki możliwości manualnego ustawiania ostrości, ten szerokokątny obiektyw typu Tilt/Shift to jeden z najbardziej profesjonalnych obiektywów serii L, nazwanej inaczej przez Canon Luxury.

Obiektyw ten idealnie nadaje się do współpracy z wszelkiego rodzaju lustrzankami analogowymi, jak również z lustrzankami cyfrowymi z matrycą APS-C, APS-H oraz FF. Obiektyw Canon TS-E 17 mm f/4L umożliwia łatwe i efektywne skorygowanie perspektywy, co jest bardzo przydatne w momencie, gdy zajmujemy się fotografią architektury, czy podczas fotografowania martwej natury.

Technical Image Press Association (TIPA) przyznało Canon TS-E 17mm f/4L nagrodę za rok 2009 w kategorii: najlepszy obiektyw profesjonalny.

Zestaw zawiera

- obiektyw
- miękki futerał
- przednia i tylna osłona na obiektyw
- instrukcja obsługi
- gwarancja EU/PL Canon Polska

Canon TS-E 17 mm f/4L to najnowszej generacji manualny obiektyw superszerokokątny typu Tilt / Shift z profesjonalnej serii L (Luxury). Umożliwia pochylenie osi optycznej (+/-6.5°), przesunięcie (+/-12mm) oraz obrót (+/-90°). Współpracuje z lustrzankami analogowymi i cyfrowymi z matrycą APS-C, APS-H, i FF. Nominalna ogniskowa to 17 mm, z lustrzanką APS-C uzyskamy ogniskową 27.2 mm, a z lustrzanką APS-H - 22.1 mm (ekwiwalent dla małego obrazka).

Unikatowa konstrukcja Canon TS-E 17 mm f/4L pozwala na efektywne skorygowanie perspektywy (np. w fotografii architektury, pozwala na skorygowanie zbieżności pionowych linii fotografowanych obiektów), korekcję dystorsji czy precyzyjną kontrolę nad płaszczyzną i głębią ostrości (co jest niezwykle istotne w fotografii reklamowej).

Cechy charakterystyczne

- Obiektyw typu Tilt / Shift.
- Nominalna ogniskowa: 17 mm.
- Ekwiwalent ogniskowej po podłączeniu do lustrzanki APS-C Canon: 27.2 mm.
- Ekwiwalent ogniskowej po podłączeniu do lustrzanki APS-H Canon: 22.1 mm.
- Korekcja: pochylenie osi optycznej (+/-6.5°), przesunięcie (+/-12mm), obrót (+/-90°).
- Powłoki antyrefleksyjne Sub Wavelength Coating (SWC) oraz Super Spectra.
- Światło: f/4.

Profesjonalna seria L (Luxury).

Minimalna odległość ostrzenia: 25 cm.

Konstrukcja optyczna: 18 elementów w 12 grupach, 1 soczewka asferyczna, 4 elementy ze szkła UD.

Waga: 820 g.

Funkcje przesunięcia można z powodzeniem wykorzystać przy fotografowaniu przedmiotów o silnie refleksyjnych powierzchniach (lustra, szklane gabloty, wykończona na wysoki połysk elektronika itp.). Możliwe jest fotografowanie z boku (unikamy odbić) z zachowaniem perspektywy takiej, jak gdyby fotografujący stał idealnie przed obiektem.

Canon TS-E 17 mm f/4L jest konstrukcją bez układu AF, umożliwia tylko manualne nastawianie ostrości.

W konstrukcji optycznej zastosowano 18 soczewek w 12 grupach, w tym jedną dużą modelowaną soczewkę asferyczną oraz 4 elementy ze szkła o ultraniskiej dyspersji UD, które minimalizują astygmatyzm i aberrację chromatyczną. W konstrukcji obiektywu wykorzystano bezpieczne dla środowiska szkło bezołowiowe.

Producent zwraca uwagę na wykorzystanie zaawansowanych technologicznie, wielowarstwowych powłok antyrefleksyjnych Sub Wavelength Coating (SWC) oraz Super Spectra. Opracowane specjalnie pod kątem współpracy z nowoczesnymi matrycami, zapewniają lepsze przepuszczanie światła, zmniejszają odbicia i bliki, a tym samym poprawiają zrównoważenie barw.

Elektromagnetyczna przysłona umożliwia wykorzystanie automatyki

naświetlania, składa się z 8 listków i zapewnia naturalne oddanie elementów fotografii znajdujących się poza wybraną płaszczyzną ostrości (bookkeh). Minimalna odległość ostrzenia wynosi zaledwie 25 cm. W zestawie z obiektywem znajdziemy także miękki pokrowiec.