

Link do produktu: <https://winmar.pl/canon-xf305-kamera-cyfrowa-p-1088.html>

Canon XF305 - Kamera Cyfrowa



Cena brutto	20 315,00 zł
Cena netto	16 516,26 zł
Dostępność	Na zamówienie
Producent	Canon

Opis produktu

Canon XF305. Kamera ta została stworzona z myślą o tych, dla których nagrywanie jest nie tylko pasją, ale również sposobem na zarobek. Coraz częściej młodzi ludzie, biorący ślub wynajmują kamerzystów, którzy nagrywają dla nich filmy z tak ważnego dnia dla młodych. Kamera cyfrowa XF305 jest bardzo dobrym pomysłem jeśli bierzemy pod uwagę profesjonalne wykorzystanie tego sprzętu.

Model XF305 to jedna z pierwszych profesjonalnych kamer firmy Canon z zapisem w postaci plików. Połączenie kodowania MPEG-2, 50 Mb/s, z próbkowaniem 4:2:2, obiektywu Canon klasy L oraz 3 matryc Full HD CMOS umożliwia zapis doskonałej jakości filmów HD na kartę CF.

Funkcje

Nagrywanie MPEG-2 MXF na karty CF z transmisją do 50 Mb/s (4:2:2)
Kompletna obsługa NLE
Obiektyw szerokokątny Canon serii L z 18-krotnym zbliżeniem
3x matryca Full HD CMOS firmy Canon
HD-SDI, Timecode, Genlock
Ekran LCD 10,1 cm (1,23 miliona punktów); wizjer EVF 1,3 cm (1,55 miliona punktów)
Zmienna ilość klatek na sekundę

Ustal własny, profesjonalny standard: zapis obrazu Full HD do plików

Rejestracja wysokiej jakości obrazu HD na kartach CF
Kamera XF305 rejestruje obraz w plikach MPEG-2 MXF (Media eXchange Format) - w rozdzielczości do 1920 x 1080 Full HD i transmisji rzędu 50 Mb/s (4:2:2) - na kartę pamięci typu CompactFlash (CF). Nośniki CF są niedrogie i powszechnie dostępne: podwójne gniazdo na kartę umożliwia kontynuowanie nagrywania bez przerw.

Wszechstronne możliwości edycji

W celu zapewnienia bezproblemowej integracji z istniejącymi systemami obiegu pracy, filmy zarejestrowane kamerą XF305 są zapisywane w standardowych plikach MXF, zgodnych z najbardziej znanymi pakietami do edycji.

Obiektyw szerokokątny z 18-krotnym zbliżeniem

Lekki obiektyw wideo HD klasy L, opracowany z uwzględnieniem bogatych doświadczeń firmy Canon - a także uwag zgłoszonych przez profesjonalnych użytkowników - to gwarancja doskonałej jakości optycznej. Zastosowanie elementów Hi-UD (Unique Ultra-Low Dispersion) pozwala zapobiec powstawaniu aberracji chromatycznych. Oddzielne pierścienie umożliwiają niezależną kontrolę funkcji ostrości, zbliżenia i przysłony (f/1,6). W przypadku pełnej kontroli ręcznej dostępne są krańcowe stopnie ustawień ostrości i zbliżenia.

3x matryca Full HD CMOS

Rozdzielczość Full HD 1920 x 1080 osiągnięto dzięki zastosowaniu trzech matryc Full HD CMOS o rozdzielczości 2,07

megapiksela - opracowanych i wyprodukowanych w placówkach firmy Canon. Wysoka szybkość skanowania redukuje efekt niejednoczesnego odczytu przetwornika.

Ekran LCD 10,1 cm i wizjer EVF 1,3 cm

Ekran LCD o przekątnej 10,1 cm (4") może zostać umieszczony po obu stronach kamery. Narzędzie Focus Assist, dzięki wykorzystaniu wysokiej rozdzielczości rzędu 1,2 miliona punktów, wspomaga ustawienie ostrości i uzyskanie ostrych obrazów. Wbudowany monitor kształtu fali (WFM) ułatwia regulację ekspozycji i innych parametrów rejestracji. Jako alternatywa dostępny jest elektroniczny wizjer EVF o przekątnej 1,3 cm (0,52").

Zmienna ilość klatek na sekundę

Dostępny jest szeroki zakres ilości klatek na sekundę - od 12 do 50 kl./s. Dzięki temu osoba obsługująca kamerę zyskuje możliwość dowolnej zmiany tempa rejestracji obrazu, aby osiągnąć dodatkowy, kreatywny efekt.

Profesjonalny zestaw gniazd i niezależna rejestracja dźwięku

Standardowe wyjście HD-SDI umożliwia transmisję nieskompresowanego sygnału Full HD z osadzoną ścieżką dźwiękową i synchronizacją Timecode. Wejście urządzenia Genlock oraz wejście/wyjście synchronizacji Timecode umożliwia korzystanie z modelu XF305 w układzie wielu kamer. Rejestrację dźwięku można przeprowadzić za pośrednictwem podwójnego gniazda XLR lub montowanego z przodu mikrofonu stereofonicznego.

Niestandardowe tryby obrazu

Istnieje możliwość skorzystania z dwudziestu sześciu niestandardowych trybów obrazu, aby osiągnąć doskonały efekt. Można je zapisać w pamięci kamery za pomocą karty SD. Dodatkowo ustawienia można też przenosić pomiędzy kamerami.