

Dane aktualne na dzień: 19-04-2026 14:59

Link do produktu: <https://winmar.pl/dji-inspire-3-p-175979.html>

DJI Inspire 3



Cena brutto	73 199,00 zł
Cena netto	59 511,38 zł
Dostępność	Na zamówienie
Producent	DJI

Opis produktu

Pełna klatka 8K/75fps ProRes RAW
Pełnoklatkowy 8K/25fps CinemaDNG
Podwójne natywne ISO
Podwójne konfiguracje zwiększania pochylenia o 80° lub obrotu o 360
Wysoki zakres dynamiczny wynoszący ponad 14 stopni
1/1,8-calowa, ultraszeroka kamera Night-Vision FPV
Pozycjonowanie RTK na poziomie centymetrów i Waypoint Pro
Transmisja wideo O3 Pro z podwójnym sterowaniem
Wybór obiektywów z mocowaniem DL

Master the Unseen

Odkryj nowy wymiar powietrznej kinematografii. **DJI Inspire 3** zapewnia niezrównaną wydajność, nadzwyczajną jakość obrazu i mnóstwo możliwości nagrywania. Ten profesjonalny dron z **kamerą 8K** sprostą oczekiwaniom nawet najbardziej **wymagających filmowców** i pozwoli tworzyć zapierające dech w piersiach ujęcia.

DJI Inspire 3 wyróżnia się **udoskonalonym designem**, który w pełni wykorzystuje aerodynamikę. W porównaniu z DJI Inspire 2 jego prędkość nurkowania wzrosła **z 9 m/s do 10 m/s**, a prędkość

wznoszenia i opadania zwiększono **z 6 m/s i 4 m/s do 8 m/s**.^[1] Na uwagę zasługuje również czas lotu, który wydłużono **do 28 minut**.^[2] Ponadto kamerę FPV, anteny pozycjonujące, gniazdo karty pamięci i czujniki wizyjne zintegrowano z ramą drona, a klasyczna, przekształcalna konstrukcja znana z serii Inspire została ulepszona do całkowicie nowego designu, który obsługuje struktury **360° Pan oraz Tilt Boost**. Co to oznacza w praktyce? Gdy podwozie jest opuszczone, gimbal pozwala na bezproblemowe nagrywanie pod kątem **80° w górę**^[3], ułatwiając filmowcom tworzenie oryginalnych materiałów wideo.

Pozycjonowanie RTK – dokładność do centymetra

Korzystaj z zalet **technologii pozycjonowania RTK** o wysokiej precyzji, która zapewnia dokładność do centymetra.^[4] Zastosowane rozwiązanie gwarantuje znacznie stabilniejszy lot i ułatwia planowanie tras. Dzięki nowej ceramicznej konstrukcji **anteny RTK** zostały wbudowane w ramę DJI Inspire 3, co przekłada się na możliwość korzystania ze wszystkich trzech typów GNSS (GPS, BeiDou i Galileo). Nie musisz też instalować dodatkowych modułów – aby uzyskać precyzyjne ustalenie pozycji, wystarczy aktywować sieć RTK^[5] lub skonfigurować stację mobilną D-RTK 2^[6]. Co więcej, umieszczenie anten z przodu i z tyłu drona gwarantuje większą odporność na zakłócenia.

Planowanie tras lotu z Waypoint Pro

Swobodnie planuj trasy lotu i wykonywane ujęcia. **Funkcja Waypoint Pro** z nowymi trybami **Repeatable Routes i 3D Dolly** zapewnia innowacyjne, zautomatyzowane doświadczenie nagrywania i ułatwia tworzenie nawet wyjątkowo złożonych materiałów wideo. To idealne rozwiązanie zarówno dla osób działających w pojedynkę, jak i dla większych ekip filmowych! Podczas pracy w trybie **Repeatable Routes** dron będzie automatycznie leciał po tej samej trasie. Zachowa też wszystkie wprowadzone ustawienia, w tym wysokość, kąt nachylenia gimbału, prędkość i parametry kamery. Tryb **3D Dolly** umożliwia symulowanie pracy urządzeń takich jak cablecam, dźwig czy dolly, a jednocześnie jest wolny od ich ograniczeń.

Ulepszony tryb śledzenia Spotlight Pro

Znany z DJI Inspire 2 **tryb Spotlight Pro** został znacznie ulepszony. Dzięki temu twórcy działający solo zyskują jeszcze więcej możliwości! DJI Inspire 3 korzysta z potężnych algorytmów uczenia maszynowego, aby **automatycznie rozpoznawać i śledzić obiekty** takie jak ludzie, pojazdy czy łódzie ze znacznie większą dokładnością. Teraz bez trudu uzyskasz nawet najbardziej złożone ruchy kamery! Dostępne są również 2 tryby Spotlight Pro – **Free oraz Follow**.

Aż **9 czujników wizyjnych** sprawia, że **DJI Inspire 3** może wykrywać przeszkody we wszystkich

kierunkach, zapewniając bezpieczeństwo lotu. ^[7] Co więcej, po raz pierwszy cztery ramiona do lądowania zostały wyposażone w kamerę typu **fisheye**, co pozwala na unikanie przeszkód ze strony ramy drona, gdy podwozie jest podniesione. Natomiast gdy podwozie jest opuszczone, taka konstrukcja ułatwia **wykrywanie obiektów** w poziomie. Większe **bezpieczeństwo lotu** i więcej swobody twórczej? Staje się to możliwe dzięki nowej funkcji **DJI Inspire 3**, która pozwala niezależnie włączać lub wyłączać poziome, górne i dolne wykrywanie obiektów. Za jej pomocą możesz też ręcznie ustawić **zakres alarmu** o przeszkodach. Wszystko to znacznie ułatwia dostosowanie drona do różnych scenariuszy! ^[8]

DJI Inspire 3 został wyposażony w kamerę FPV, która oferuje **1/1,8-calową matrycę** i **pole widzenia DFOV 161°**, a dzięki świetnej zdolności wykrywania światła przyda Ci się zarówno w dzień, jak i w nocy. Dostępna jest też nowa, lekka, pełnoklatkowa kamera **X9-8K Air z 3-osiowym gimbalem**, która obsługuje **Dual Native ISO**, 14+ stopni zakresu dynamiki oraz tryb **S&Q** pozwalający na wewnętrzne nagrywanie pełnoklatkowych filmów do **4K/120FPS ProRes RAW** bez konieczności kadrowania. Jest również kompatybilna z **obiektywami DL**, w tym z ultraszerokokątnym obiektywem pełnoklatkowym **18 mm F2.8** i nowym teleobiektywem (zostanie udostępniony w późniejszym terminie). ^[12] Ponadto DJI **CineCore 3.0** umożliwia wewnętrzne nagrywanie filmów do **8K/25FPS CinemaDNG** ^[9] i **8K/75FPS** ^[10] **Apple ProRes RAW**, a **DJI Cinema Color System** zapewnia świetnie odwzorowaną kolorystykę.

DJI RC Plus

W skład zestawu wchodzi profesjonalna aparatura **DJI RC Plus**, która ma wbudowany **7-calowy wyświetlacz** o jasności **1200 nitów**. Dzięki temu pozwala cieszyć się jasnym, wyraźnym obrazem niemal w każdych warunkach! Dostępny jest też port wyjściowy **HDMI** oraz specjalne pokrętła i przyciski, których funkcje możesz dostosować do swoich przyzwyczajeń. Aparatura została także wyposażona w **wydajny akumulator**, który zapewnia czas pracy **do 3,3 godziny**. Istnieje również możliwość wydłużenia go **do 6 godzin** przy użyciu zewnętrznego akumulatora **WB37**. ^[11] Na uwagę zasługuje też nowa aplikacja **DJI Pilot 2**, która oferuje ulepszony interfejs użytkownika. Możesz więc w prosty sposób monitorować informacje na temat ekspozycji kamery, specyfikacji wideo czy ogniskowej.

DJI O3 Pro – transmisja wideo na najwyższym poziomie ^[13]

DJI O3 Pro to najnowszy kinowy system transmisji stworzony przez DJI. Zapewnia maksymalny zasięg **do 8 km** w trybie **Single Control** ^[14] i **6,4 km** ^[15] w trybie **Dual-Control**. Dzięki niemu zarówno kamera z gimbalem, jak i kamera FPV pozwalają przesyłać wideo **1080p/60FPS** z niskim opóźnieniem (około **90 ms**)! ^[16] Po raz pierwszy możesz również korzystać z transmisji na żywo w rozdzielczości **4K/30FPS** na odległość **do 3 km**. W porównaniu ze swoim poprzednikiem **DJI Inspire 3** zapewnia też znacznie lepsze doświadczenie podwójnej kontroli. ^[18] Teraz możliwe jest wygodne korzystanie z dwóch aparatów niezależnie odbierających transmisję na żywo i sterujących dronem, co oznacza, że pilot i operator gimbała mogą przebywać w różnych miejscach na planie filmowym.

Ekosystem DJI PRO

DJI Inspire 3 jest kompatybilny z **DJI High-Bright Remote Monitor** ^[11] – możesz wykorzystać go w roli drugiego kontrolera. Jeśli chcesz, sparuj monitor bezpośrednio z dronem, aby wygodnie odbierać transmisję na żywo lub nawet sterować gimbalem i ostrością (po podłączeniu uchwytów **Ronin 4D Hand Grips**). ^[11] To jednak nie koniec! **High-Bright Remote Monitor** ma wbudowane **porty HDMI** ^[19] i **SDI** ^[19], co oznacza, że za jego pomocą można przesyłać obraz na żywo do innych urządzeń monitorujących. Inspire 3 jest też kompatybilny z **DJI Three-Channel Follow Focus** ^[11], **DJI Master Wheels** ^[11] i **DJI Transmission** ^[11], który pozwoli Ci przesyłać obraz na żywo do nielimitowanej liczby zdalnych monitorów. Wystarczy podłączyć aparaturę **RC Plus** do transmitera i włączyć tryb **Broadcast!** ^[20] W ten sposób z łatwością skoordynujesz nagrywanie i poprawisz wydajność pracy.

Specyfikacja

Dron

Model

T740

Waga

Ok. 3995 g (wliczając kamerę z gimbalem, dwa akumulatory, obiektyw, PROSSD oraz śmigła)

Maks. masa startowa

Ok. 4310 g

Zakres dokładności zawisu

Pionowo: $\pm 0,1$ m (z pozycjonowaniem wizyjnym) $\pm 0,5$ m (z pozycjonowaniem GNSS) $\pm 0,1$ m (z pozycjonowaniem RTK) Poziomo: $\pm 0,3$ m (z pozycjonowaniem wizyjnym) $\pm 0,5$ m (z pozycjonowaniem GNSS) $\pm 0,1$ m (z pozycjonowaniem RTK)

Dokładność pozycjonowania RTK (RTK fix)

1 cm + 1 PPM (w poziomie) 1,5 cm + 1 PPM (w pionie)

Maks. prędkość kątowna

Pitch: 200°/s Roll: 200°/s Yaw: 150°/s

Maks. kąt nachylenia

Tryb N: 35° Tryb S: 40° Tryb A: 35° Tryb T: 20° Hamowanie awaryjne: 55°

Maks. prędkość wznoszenia

8 m/s Zmierzono podczas lotu w bezwietrznym środowisku, na poziomie morza, z kamerą z gimbalem i obiektywem przymocowanymi do drona, bez innych akcesoriów. Przedstawione informacje służą wyłącznie jako punkt odniesienia.

Maks. prędkość opadania

Pionowo: 8 m/s Pochylenie: 10 m/s Zmierzono podczas lotu w bezwietrznym środowisku, na poziomie morza, z kamerą z gimbalem i obiektywem przymocowanymi do drona, bez innych akcesoriów. Przedstawione informacje służą wyłącznie jako punkt odniesienia.

Maks. prędkość pozioma

94 km/h Zmierzono podczas lotu w bezwietrznym środowisku, na poziomie morza, z kamerą z gimbalem i obiektywem przymocowanymi do drona, bez innych akcesoriów. Przedstawione informacje służą wyłącznie jako punkt odniesienia.

Maks. pułap (nad poziomem morza)

Standardowe śmigła: 3800 m Śmigła do lotów na dużych wysokościach: 7000 m Zmierzono w środowisku z lekkim wiatrem, z kamerą z gimbalem i obiektywem przymocowanymi do drona, bez innych akcesoriów. Przedstawione informacje służą wyłącznie jako punkt odniesienia.

Maks. odporność na wiatr

Start / lądowanie: 12 m/s Podczas lotu: 14 m/s Zmierzono podczas lotu na poziomie morza, z kamerą z gimbalem i obiektywami przymocowanymi do drona, bez innych akcesoriów. Przedstawione informacje służą wyłącznie jako

punkt odniesienia.

Maks. czas zawisu

Ok. 25 min Zmierzone w trakcie zawisu w bezwietrznym środowisku, na poziomie morza, z kamerą z gimbalem i obiektywem przymocowanymi do drona, bez innych akcesoriów, z podniesionym podwoziem, podczas nagrywania wideo 4K/24FPS H.264 (S35), do momentu, gdy poziom naładowania akumulatora spadł do 0%. Przedstawione informacje służą wyłącznie jako punkt odniesienia. Należy zapoznać się z rzeczywistymi wartościami w aplikacji.

Maks. czas lotu

Ok. 28 min Ok. 26 min Zmierzone podczas lotu do przodu ze stałą prędkością 36 km/h, w bezwietrznym środowisku, na poziomie morza, z kamerą z gimbalem i obiektywem przymocowanymi do drona, bez innych akcesoriów,

podczas nagrywania wideo 4K/24FPS H.264 (S35) do momentu, gdy poziom naładowania akumulatora spadł do 0%. Przedstawione informacje służą wyłącznie jako punkt odniesienia. Należy zapoznać się z rzeczywistymi wartościami w aplikacji.

Model silnika

DJI 3511s

GNSS

GPS + Galileo + BeiDou

Model śmigła

Standardowe śmigła: DJI 1671 Śmigła do lotów na dużych wysokościach: DJI 1676

Temperatura pracy

Od -20°C do 40°C (od -4°F do 104°F)

Przekątna

Podwozie podniesione: 695 mm Podwozie opuszczone: 685 mm

Wymiary (w trybie Travel)

Wysokość: 176 mm Szerokość: 709,8 mm Długość: 500,5 mm

Kamera z gimbalem

Matryca

Pełnoklatkowa matryca CMOS 35 mm

Maks. rozdzielczość

Zdjęcia: 8192x5456 Wideo: 8192x4320

Obsługiwane obiektywy

Obiektyw DL 18 mm F2.8 ASPH Obiektyw DL 24 mm F2.8 LS ASPH Obiektyw DL 35 mm F2.8 LS ASPH Obiektyw DL 50 mm F2.8 LS ASPH

Format zdjęć

JPG, DNG

Format wideo

MOV, CinemaDNG

Tryby pracy

Capture, Record, Playback

Tryby ekspozycji

P, A, S, M

Rodzaj migawki

Elektroniczna migawka

Prędkość migawka

8-1/8000 s

Balans bieli

AWB MWB (2000K-10000K)

Zakres ISO

Zdjęcia: ISO: 100-25600 Filmy: EI: 200-6400

Anti-flicker

Tryb Capture: Auto, 50 Hz, 60 Hz, OFF

Zakres wibracji kątowych

Zawis: $\pm 0,002^\circ$ Lot: $\pm 0,004^\circ$

Sposób montażu

Szybki montaż (Quick release)

Zakres mechaniczny

Tilt: Od -128° do 110° (podwozie opuszczone) Od -148° do 90° (podwozie podniesione) Roll: od -90° do 230° Pan: $\pm 330^{\circ}$

Zakres kontroli

Tilt (podwozie opuszczone): Przed rozszerzeniem limitu wychylenia gimbala: od -90° do 30° Po rozszerzeniu limitu wychylenia gimbala: od -115° do 100°

Tilt (podwozie podniesione): Przed rozszerzeniem limitu gimbala: od -90° do 30° Po rozszerzeniu limitu gimbala: od -140° do 75° Roll: $\pm 20^{\circ}$ Pan: $\pm 300^{\circ}$

Maks. prędkość kontroli

Z DJI RC Plus: Tilt: $120^{\circ}/s$ Roll: $180^{\circ}/s$ Pan: $270^{\circ}/s$ Z DJI Master Wheels: Tilt: $432^{\circ}/s$ Roll: $432^{\circ}/s$ Pan: $432^{\circ}/s$

Waga

Ok. 516 g (bez obiektywu)

Maks. prędkość kontroli

Z DJI RC Plus: Tilt: 120°/s Roll: 180°/s Pan: 270°/s Z DJI Master Wheels: Tilt: 432°/s Roll: 432°/s Pan: 432°/s

Waga

Ok. 516 g (bez obiektywu)

Transmisja wideo

System transmisji wideo

O3 Pro

Jakość podglądu na żywo

Kamera FPV: do 1080p/60FPS Kamera z gimbalem: do 1080p/60FPS, 4K/30FPS

Maks. bitrate wideo podczas transmisji na żywo

50 Mbps

Maks. zasięg transmisji

Tryb Single Control: Kamera FPV: ok. 15 km (FCC), 8 km (CE / SRRC / MIC)
Kamera z gimbalem (transmisja wideo 1080p/60FPS): ok. 13 km (FCC), 7 km (CE / SRRC / MIC)
Kamera z gimbalem (transmisja wideo 4K/30FPS): ok. 5 km (FCC), 3 km (CE / SRRC / MIC)
Tryb Dual-Control: Kamera FPV: ok. 12 km (FCC), 6,4 km (CE / SRRC / MIC)
Kamera z gimbalem (transmisja wideo 1080p/60FPS): ok. 11,2 km (FCC), 5,6 km (CE / SRRC / MIC)
Kamera z gimbalem (transmisja wideo 4K/30FPS): ok. 4 km (FCC), 5,6 km (CE / SRRC / MIC)
Zmierzono w środowisku zewnętrznym wolnym od przeszkód i zakłóceń, z kamerą z gimbalem i obiektywem przymocowanymi do drona, bez innych akcesoriów. Powyższe dane pokazują najdalszy zasięg komunikacji dla lotów w jedną stronę,