

Link do produktu: <https://winmar.pl/kamera-dji-ronin-4d-6k-combo-p-175447.html>

Kamera DJI Ronin 4D 6K Combo



Cena brutto	30 999,00 zł
Cena netto	25 202,44 zł
Dostępność	Na zamówienie
Producent	DJI

Opis produktu

DJI Ronin 4D 6K Combo

Profesjonalny sprzęt wideo, który zapewni znakomite rozwiązania dla wszystkich twórców wideo i ich ekip. Sprzęt obejmuje **pełnoklatkową kamerę Zenmuse X9** z 4-osiową stabilizacją. Ostrość jest ustawiana w niezwykle łatwy i precyzyjny sposób dzięki zastosowaniu systemu LiDAR. Technologia **DJI O3 PRO** umożliwia transmisję obrazu nawet na odległość 6 km. System przetwarzania obrazu CineCore 3.0 to wydajność, która zapewni zawsze zdumiewające obrazy i działanie. Inteligentny akumulator TB50 zapewni energię na 2,5 godziny pracy. Skorzystaj z modułowej konstrukcji, która umożliwia proste korzystanie z różnych akcesoriów i dostosowywanie sprzętu do swoich potrzeb i realizowanych ujęć.

Transmisja i sterowanie

DJI Ronin 4D łączy w sobie najbardziej zaawansowane technologie **DJI** i stanowi jedno, przełomowe i wszechstronne rozwiązanie, które zapewnia niezrównaną elastyczność dla twórców pracujących w pojedynkę i oferuje niemal nieskończone możliwości w wypadku skoordynowanego nagrywania. Ta potężna kamera nowej generacji została stworzona, aby realnie wpłynąć na przyszłość produkcji filmów.

Zintegrowany i modułowy design: wszystko w jednej kamerze

DJI Ronin 4D wyróżnia się całkowicie unikalnym designem. Został wykonany z włókna węglowego i aluminium z magnezem, a jego solidna konstrukcja łączy w sobie systemy obrazowania, stabilizacji,

focusowania, a także bezprzewodowej transmisji i sterowania. To pozwala uniknąć czasochłonnej instalacji i nagrywać szybciej. Teraz każdy użytkownik może cieszyć się wygodą i wieloma możliwościami rozbudowy za pomocą modułowych akcesoriów.

Kinowy system obrazowania: stworzony dla profesjonalistów

Ronin 4D został wyposażony we flagową kamerę pełnoklatkową DJI - Zenmuse X9. Wyróżnia go także najnowszy system przetwarzania obrazu DJI - CineCore 3.0, który wykorzystuje własnościowy chip DJI, aby zapewnić zaawansowaną architekturę procesora, oferując niesamowicie wysoką moc obliczeniową. CineCore 3.0 umożliwia też wewnętrzne nagrywanie Apple ProRes RAW, ProRes 422 HQ i filmów H.264. Ronin 4D pozwala również tworzyć wideo 6K/60FPS i 4K/120FPS, dzięki czemu doskonale sprawdza się w profesjonalnych zastosowaniach i zapewnia mnóstwo możliwości.

4-osiowa stabilizacja

DJI Ronin 4D dodaje oś Z do tradycyjnego, 3-osiowego gimbała, dzięki czemu efektywnie zmniejsza pionowe wstrząsy kamery. Stabilizuje obraz tak doskonale, że może równać się z topowymi stabilizatorami typu Dolly. 4 osie urządzenia współpracują z dolnym czujnikiem ToF, przednimi i dolnymi sensorami o podwójnej wizualizacji, wbudowanym IMU i barometrem, a także nowym, zaawansowanym algorytmem, aby przenieść stabilizację na jeszcze wyższy poziom.

Zintegrowana kamera z gimbałem

Ronin 4D łączy w sobie systemy obrazowania i stabilizacji, jednocześnie korzystając tylko z sensora i niezbędnych komponentów optycznych w kamerze z gimbałem. Oś tilt została wyposażona w podwójne silniki symetryczne, podczas gdy osie pan i roll mają dodatkowo bufor sztywności.

ActiveTrack Pro

Należący do **DJI** system rozpoznawania obrazów, technologia głębokiego uczenia i potężna moc obliczeniowa CineCore 3.0 łączą się w ActiveTrack Pro, który zapewnia niezawodne śledzenie na

kinowym poziomie - nawet na jednym ujęciu. Umożliwia też podążanie za obiektami na większych dystansach i pozwala dostosowywać kompozycję, oferując nieprzerwany autofocus, dzięki któremu stale utrzymuje wskazany cel w centrum kadru.

Automated Manual Focus

Tryb Automated Manual Focus (AMF) daje Ci dokładność i elastyczność zapewnianą przez ręczny focus oraz wygodę związaną z korzystaniem z autofocusa. Pokrętło będzie obracać się synchronicznie, podczas gdy punkty ostrości będą się zmieniać. Przez cały czas operator będzie mógł jednak skorzystać z możliwości ręcznej regulacji. Pokrętło ostrości umieszczone na prawym uchwycie obsługuje również dynamiczne tłumienie dzięki technologii elektromagnetycznej. To daje filmowcom fizyczne poczucie, kiedy ostrość się zmienia, zapewniając im bardziej intuicyjne i nowoczesne doświadczenie, które we współczesnym przemyśle nie ma sobie równych.

Wydajność transmisji wideo

Ronin 4D wykorzystuje zupełnie nową technologię transmisji wideo DJI O3 Pro o zasięgu do około 6 km, co byłoby niemal niemożliwe do osiągnięcia przy wykorzystaniu tradycyjnych rozwiązań. Obsługuje nie tylko częstotliwości 2.4 GHz i 5.8 GHz, ale też pasmo przenoszenia DFS oraz algorytm szyfrowania AES 256-bit, który pozwala przesyłać obraz do 1080p/60FPS FHD do wielu zdalnych monitorów jednocześnie i zapewnia zwiększone bezpieczeństwo, stabilność oraz odporność na zakłócenia.

Istnieje możliwość podłączenia monitora do uchwytów ręcznych Ronina 4D, DJI Master Wheels, DJI Force Pro lub nowego DJI Three-Channel Follow Focus. To pozwala na zdalne, a zarazem precyzyjne sterowanie focusem i ruchami gimbała, rozpoczynanie i kończenie nagrywania, a także dostosowywanie parametrów kamery. Dzięki temu urządzenie może spełnić najwyższe standardy skoordynowanego nagrywania na planach filmowych. Co więcej, wbudowany sensor żyroskopowy zmienia monitor w pilota zdalnego sterowania przeznaczonego dla gimbała Ronina 4D.

Specyfikacja

Główne

Wymiary korpusu	235×115×160 mm
Wymiary całkowite	309×290×277 mm
Waga gimbala	Około 1.04 kg
Waga korpusu	Około 1.45 kg
Waga całkowita	Około 4,67 kg (po zamontowaniu wszystkich modułów z zestawu, bez obiektywu i karty pamięci)
Maks. czas pracy	Około 150 minut
Inteligentne funkcje	ActiveTrack Pro, Autofocus (Wspomaga rozpoznawanie ludzkich twarzy/ciał i kadrowanie dowolnego obiektu)
Temperatura przechowywania	-20° to 60° C (-4° to 140° F)
Temperatura pracy	-10° to 40° C (14° to 104° F)

Kamera

Rozmiar matrycy	35mm CMOS
Podstawa mocowania obiektywu	Mocowanie DX i wsparcie dla innych jednostek mocujących
Obsługiwane mocowania obiektywów	DL Mount (standard), M Mount i E Mount
Obiektywy DL	DJI DL 24mm F2.8 LS ASPH DJI DL 35mm F2.8 LS ASPH DJI DL 50mm F2.8 LS ASPH
Zakres dynamiczny	4,26 m
Balans bieli	Ręczna regulacja w zakresie 2 000-11 000 Kelwinów i barwy, obsługuje AWB
Gamma	D-Log, Rec.709, HLG
Zakres EI	X9-8K: EI 200-12800, Dual Native ISO 800/4000 X9-6K: EI 200-12800, Dual

Czas otwarcia migawki	Native ISO 800/5000 Elektroniczna migawka 1/24s-1/8000s
Filtry ND	Wbudowane 9-stopniowe filtry ND: Przeźroczysty, 2 (0.3), 4 (0.6), 8 (0.9), 16 (1.2), 32 (1.5)□ 64 (1.8), 128 (2.1), 256 (2.4), 512 (2.7)
Regulacja ostrości	Autofokus, Ręczna regulacja ostrości, Półautomatyczna regulacja ostrości
X9-6K Max Bit Rate	6008×3168, 48fps RAW 3.4Gbps
X9-8K Max Bit Rate	8192×4320, 60fps RAW 3.95Gbps
Obsługiwany system plików	exFAT
Format zapisu	Apple ProRes RAW HQ/Apple ProRes RAW Apple ProRes 422 HQ/Apple ProRes 422 H.264 (4:2:0 10-bit)
Nośniki pamięci masowej	DJI PROSSD 1TB, CFexpress 2.0 Type B, USB-C SSD
Format zapisu DJI PROSSD 1TB	Brak ograniczeń co do formatu zapisu
Format zapisu CFexpress 2.0 Type B	ProRes 422 HQ: 6K: 23.976/24/25/29.97/30fps C4K: 23.976/24/25/29.97/30/48 /50/59.94/ 60/72/96/100/120fps 2K: 23.976/24/25/29.97/30/48/ 50/59.94/ 60/72/96/100/120fps

	H.264: C4K: 23.976/24/25/29.97/30/48/50/59.94/ 60/72/96/100/120fps 2K: 23.976/24/25/29.97/30/48/50/59.94/ 60/72/96/100/120fps ProRes 422 HQ: C4K: 23.976/24/25/29.97/30/48/50/59.94/60fps 2K: 23.976/24/25/29.97/30/48/50/59.94/60fps
Format zapisu USB-C SSD	H.264: C4K: 23.976/24/25/29.97/30/48/50/59.94/60fps 2K: 23.976/24/25/29.97/30/48/50/59.94/60fps
Wbudowany mikrofon	Wbudowane 2-kanłowe stereo
Format audio	LPCM 2-ch, 24-bit 48kHz
LiDAR	
Waga	88 g
Wymiary	71×47×34 mm
Temperatura pracy	-10° to 40° C (14° to 104° F)
Precyzja pomiaru zasięgu	0.3-1m (±1%□
LiDAR	1-10m (±1.5%
FOV	30cm do 3m @>18% współczynnik odbicia 60° (poziomo) × 45° (pionowo) 30cm do 10m @>18% współczynnik odbicia 60° (poziomo) × 7° (pionowo)
Ocena bezpieczeństwa	Klasa 1 (IEC 60825-1:2014)

Środowisko operacyjne	(bezpieczny dla oczu człowieka) Używaj w środowiskach z rozproszonymi powierzchniami odbijającymi (>10%, takimi jak ściany, drzewa, ludzie, itp.). NIE WOLNO używać w środowiskach z gęstą mgłą lub kierować go na lub przez szklane powierzchnie.
Długość fali lasera	940 nm
Szerokość pojedynczego impulsu	W obiegu emitowane są dwa rodzaje impulsów: 5ns i 33,4ns.
Maks. moc lasera	6 W
Główny monitor	
Rozmiar ekranu	5.5"
Rozdzielczość	1920×1080
Częstotliwość odświeżania	60Hz
Maks. Jasność	1000 cd/m ²
Ekran	Obrotowy ekran dotykowy LCD
Akumulator	
Typ	Inteligentna akumulator TB50
Pojemność (mAh)	4280 mAh
Pojemność (Wh)	97.58 Wh
Napięcie	22.8 V
Maks. napięcie ładowania	26.1 V
Maks. moc ładowania	180 W
Zakres temperatur ładowania	5° to 40° C (41° to 104° F)
Czas ładowania	Około 1.5h (Używając standardowej ładowarki 86W)
Transmisja wideo DJI O3 Pro	
Maks. odległość transmisji	Około 6 km FCC
Maksymalna rozdzielczość	1920×1080 @60fps

transmisji i liczba klatek na sekundę

Minimalne opóźnienie

100 ms or 68 ms

Częstotliwość bezprzewodowa

Pasmo częstotliwości Non DFS:

2.400-2.483 GHz

5.150-5.250 GHz

5.725-5.850 GHz

Pasmo częstotliwości DFS:

5.250-5.350 GHz

5.470-5.600 GHz

5.650-5.725 GHz

Moc nadajnika (EIRP)