

Link do produktu: <https://winmar.pl/kamera-dji-ronin-4d-8k-combo-p-175404.html>

Kamera DJI Ronin 4D 8K Combo



Dostępność	Na zamówienie
Producent	DJI

Opis produktu

DJI Ronin 4D 8K Combo - PRZEDSPRZEDAŻ

Profesjonalny sprzęt wideo, który zapewni znakomite rozwiązania dla wszystkich twórców wideo i ich ekip. Sprzęt obejmuje **pełnoklatkową kamerę Zenmuse X9** z 4-osiową stabilizacją. Ostrość jest ustawiania w niezwykle łatwy i precyzyjny sposób dzięki zastosowaniu systemu LiDAR. Technologia **DJI O3 PRO** umożliwia transmisję obrazu nawet na odległość 6 km. System przetwarzania obrazu CineCore 3.0 to wydajność, która zapewni zawsze zdumiewające obrazy i działanie. Inteligentny akumulator TB50 zapewni energię na 2,5 godziny pracy. Skorzystaj z modułowej konstrukcji, która umożliwia proste korzystanie z różnych akcesoriów i dostosowywanie sprzętu do swoich potrzeb i realizowanych ujęć.

Transmisja i sterowanie

DJI Ronin 4D łączy w sobie najbardziej zaawansowane technologie **DJI** i stanowi jedno, przełomowe i wszechstronne rozwiązanie, które zapewnia niezrównaną elastyczność dla twórców pracujących w pojedynkę i oferuje niemal nieskończone możliwości w wypadku skoordynowanego nagrywania. Ta potężna kamera nowej generacji została stworzona, aby realnie wpłynąć na przyszłość produkcji filmów.

Zintegrowany i modułowy design: wszystko w jednej kamerze

DJI Ronin 4D wyróżnia się całkowicie unikalnym designem. Został wykonany z włókna węglowego i aluminium z magnezem, a jego solidna konstrukcja łączy w sobie systemy obrazowania, stabilizacji,

focusowania, a także bezprzewodowej transmisji i sterowania. To pozwala uniknąć czasochłonnej instalacji i nagrywać szybciej. Teraz każdy użytkownik może cieszyć się wygodą i wieloma możliwościami rozbudowy za pomocą modułowych akcesoriów.

Kinowy system obrazowania: stworzony dla profesjonalistów

Ronin 4D został wyposażony we flagową kamerę pełnoklatkową DJI - Zenmuse X9. Wyróżnia go także najnowszy system przetwarzania obrazu DJI - CineCore 3.0, który wykorzystuje własnościowy chip DJI, aby zapewnić zaawansowaną architekturę procesora, oferując niesamowicie wysoką moc obliczeniową. CineCore 3.0 umożliwia też wewnętrzne nagrywanie Apple ProRes RAW, ProRes 422 HQ i filmów H.264. Ronin 4D pozwala również tworzyć wideo 8K/75FPS i 4K/120FPS, dzięki czemu doskonale sprawdza się w profesjonalnych zastosowaniach i zapewnia mnóstwo możliwości.

4-osiowa stabilizacja

DJI Ronin 4D dodaje oś Z do tradycyjnego, 3-osiowego gimbała, dzięki czemu efektywnie zmniejsza pionowe wstrząsy kamery. Stabilizuje obraz tak doskonale, że może równać się z topowymi stabilizatorami typu Dolly. 4 osie urządzenia współpracują z dolnym czujnikiem ToF, przednimi i dolnymi sensorami o podwójnej wizualizacji, wbudowanym IMU i barometrem, a także nowym, zaawansowanym algorytmem, aby przenieść stabilizację na jeszcze wyższy poziom.

Zintegrowana kamera z gimbałem

Ronin 4D łączy w sobie systemy obrazowania i stabilizacji, jednocześnie korzystając tylko z sensora i niezbędnych komponentów optycznych w kamerze z gimbałem. Oś tilt została wyposażona w podwójne silniki symetryczne, podczas gdy osie pan i roll mają dodatkowo bufor sztywności.

ActiveTrack Pro

Należący do **DJI** system rozpoznawania obrazów, technologia głębokiego uczenia i potężna moc obliczeniowa CineCore 3.0 łączą się w ActiveTrack Pro, który zapewnia niezawodne śledzenie na

kinowym poziomie - nawet na jednym ujęciu. Umożliwia też podążanie za obiektami na większych dystansach i pozwala dostosowywać kompozycję, oferując nieprzerwany autofocus, dzięki któremu stale utrzymuje wskazany cel w centrum kadru.

Automated Manual Focus

Tryb Automated Manual Focus (AMF) daje Ci dokładność i elastyczność zapewnianą przez ręczny focus oraz wygodę związaną z korzystaniem z autofocusa. Pokrętło będzie obracać się synchronicznie, podczas gdy punkty ostrości będą się zmieniać. Przez cały czas operator będzie mógł jednak skorzystać z możliwości ręcznej regulacji. Pokrętło ostrości umieszczone na prawym uchwycie obsługuje również dynamiczne tłumienie dzięki technologii elektromagnetycznej. To daje filmowcom fizyczne poczucie, kiedy ostrość się zmienia, zapewniając im bardziej intuicyjne i nowoczesne doświadczenie, które we współczesnym przemyśle nie ma sobie równych.

Wydajność transmisji wideo

Ronin 4D wykorzystuje zupełnie nową technologię transmisji wideo DJI O3 Pro o zasięgu do około 6 km, co byłoby niemal niemożliwe do osiągnięcia przy wykorzystaniu tradycyjnych rozwiązań. Obsługuje nie tylko częstotliwości 2.4 GHz i 5.8 GHz, ale też pasmo przenoszenia DFS oraz algorytm szyfrowania AES 256-bit, który pozwala przesyłać obraz do 1080p/60FPS FHD do wielu zdalnych monitorów jednocześnie i zapewnia zwiększone bezpieczeństwo, stabilność oraz odporność na zakłócenia.

Istnieje możliwość podłączenia monitora do uchwytów ręcznych Ronina 4D, DJI Master Wheels, DJI Force Pro lub nowego DJI Three-Channel Follow Focus. To pozwala na zdalne, a zarazem precyzyjne sterowanie focusem i ruchami gimbała, rozpoczynanie i kończenie nagrywania, a także dostosowywanie parametrów kamery. Dzięki temu urządzenie może spełnić najwyższe standardy skoordynowanego nagrywania na planach filmowych. Co więcej, wbudowany sensor żyroskopowy zmienia monitor w pilota zdalnego sterowania przeznaczonego dla gimbała Ronina 4D.

Produkt posiada dodatkowe opcje:

DJI Ronin 4D 6K Combo: 33 499 PLN

Specyfikacja

Główne

Wymiary korpusu	235×115×160 mm
Wymiary całkowite	309×290×277 mm
Waga gimbala	Około 1.04 kg
Waga korpusu	Około 1.45 kg
Waga całkowita	Około 4,67 kg (po zamontowaniu wszystkich modułów z zestawu, bez obiektywu i karty pamięci)
Maks. czas pracy	Około 150 minut
Inteligentne funkcje	ActiveTrack Pro, Autofocus (Wspomaga rozpoznawanie ludzkich twarzy/ciał i kadrowanie dowolnego obiektu)
Temperatura przechowywania	-20° to 60° C (-4° to 140° F)
Temperatura pracy	-10° to 40° C (14° to 104° F)

Kamera

Rozmiar matrycy	35mm CMOS
Podstawa mocowania obiektywu	Mocowanie DX i wsparcie dla innych jednostek mocujących
Obsługiwane mocowania obiektywów	DL Mount (standard), M Mount i E Mount
Obiektywy DL	DJI DL 24mm F2.8 LS ASPH DJI DL 35mm F2.8 LS ASPH DJI DL 50mm F2.8 LS ASPH
Zakres dynamiczny	4,26 m
Balans bieli	Ręczna regulacja w zakresie 2 000-11 000 Kelwinów i barwy, obsługuje AWB
Gamma	D-Log, Rec.709, HLG

Zakres EI	X9-8K: EI 200-12800, Dual Native ISO 800/4000 X9-6K: EI 200-12800, Dual Native ISO 800/5000
Czas otwarcia migawki	Elektroniczna migawka 1/24s-1/8000s
Filtry ND	Wbudowane 9-stopniowe filtry ND: Przeźroczysty, 2 (0.3), 4 (0.6), 8 (0.9), 16 (1.2), 32 (1.5)□ 64 (1.8), 128 (2.1), 256 (2.4), 512 (2.7)
Regulacja ostrości	Autofokus, Ręczna regulacja ostrości, Półautomatyczna regulacja ostrości
X9-6K Max Bit Rate	6008×3168, 48fps RAW 3.4Gbps
X9-8K Max Bit Rate	8192×4320, 60fps RAW 3.95Gbps
Obsługiwany system plików Format zapisu	exFAT Apple ProRes RAW HQ/Apple ProRes RAW Apple ProRes 422 HQ/Apple ProRes 422 H.264 (4:2:0 10-bit)
Nośniki pamięci masowej	DJI PROSSD 1TB, CFexpress 2.0 Type B, USB-C SSD
Format zapisu DJI PROSSD 1TB	Brak ograniczeń co do formatu zapisu
Format zapisu CFexpress 2.0 Type B	ProRes 422 HQ: 6K: 23.976/24/25/29.97/30fps C4K: 23.976/24/25/29.97/30/48 /50/59.94/ 60/72/96/100/120fps

	2K: 23.976/24/25/29.97/30/48/ 50/59.94/ 60/72/96/100/120fps
	H.264: C4K: 23.976/24/25/29.97/30/48/ 50/59.94/ 60/72/96/100/120fps 2K: 23.976/24/25/29.97/30/48/ 50/59.94/ 60/72/96/100/120fps ProRes 422 HQ: C4K: 23.976/24/25/29.97/ 30/48/50/59.94/60fps 2K: 23.976/24/25/29.97/ 30/48/50/59.94/60fps
Format zapisu USB-C SSD	H.264: C4K: 23.976/24/25/29.97/ 30/48/50/59.94/60fps 2K: 23.976/24/25/29.97/ 30/48/50/59.94/60fps
Wbudowany mikrofon	Wbudowane 2-kanalowe stereo
Format audio	LPCM 2-ch, 24-bit 48kHz
LiDAR	
Waga	88 g
Wymiary	71×47×34 mm
Temperatura pracy	-10° to 40° C (14° to 104° F)
Precyzja pomiaru zasięgu	0.3-1m (±1%□
LiDAR	1-10m (±1.5%
FOV	30cm do 3m @>18% współczynnik odbicia 60° (poziomo) × 45° (pionowo) 30cm do 10m @>18%

Ocena bezpieczeństwa	współczynnik odbicia 60° (poziomo) × 7° (pionowo) Klasa 1 (IEC 60825-1:2014) (bezpieczny dla oczu człowieka)
Środowisko operacyjne	Używaj w środowiskach z rozproszonymi powierzchniami odbijającymi (>10%, takimi jak ściany, drzewa, ludzie, itp.). NIE WOLNO używać w środowiskach z gęstą mgłą lub kierować go na lub przez szklane powierzchnie.
Długość fali lasera	940 nm
Szerokość pojedynczego impulsu	W obiegu emitowane są dwa rodzaje impulsów: 5ns i 33,4ns.
Maks. moc lasera	6 W
Główny monitor	
Rozmiar ekranu	5.5"
Rozdzielczość	1920×1080
Częstotliwość odświeżania	60Hz
Maks. Jasność	1000 cd/m ²
Ekran	Obrotowy ekran dotykowy LCD
Akumulator	
Typ	Inteligentna akumulator TB50
Pojemność (mAh)	4280 mAh
Pojemność (Wh)	97.58 Wh
Napięcie	22.8 V
Maks. napięcie ładowania	26.1 V
Maks. moc ładowania	180 W
Zakres temperatur ładowania	5° to 40° C (41° to 104° F)
Czas ładowania	Około 1.5h (Używając standardowej ładowarki 86W)

Transmisja wideo DJI O3 Pro

Maks. odległość transmisji	Około 6 km FCC
Maksymalna rozdzielczość transmisji i liczba klatek na sekundę	1920×1080 @60fps
Minimalne opóźnienie	100 ms or 68 ms
Częstotliwość bezprzewodowa	Pasmo częstotliwości Non DFS: 2.400-2.483 GHz 5.150-5.250 GHz 5.725-5.850 GHz Pasmo częstotliwości DFS: 5.250-5.350 GHz 5.470-5.600 GHz 5.650-5.725 GHz
Moc nadajnika (EIRP)	