

Link do produktu: <https://winmar.pl/kamera-ptz-birddog-p4k-p-176036.html>



Kamera PTZ BirdDog P4K

Cena brutto	55 550,49 zł
Cena netto	45 163,00 zł
Producent	BirdDog

Opis produktu

Przedstawiamy kamerę PTZ BirdDog P4K - rewolucyjne rozwiązanie dla profesjonalistów w dziedzinie produkcji wideo i transmisji na żywo. Ta zaawansowana kamera PTZ zapewnia niesamowitą jakość obrazu, wszechstronne możliwości i zdalne sterowanie, otwierając nowe perspektywy twórczości wideo.

Kamera PTZ BirdDog P4K została zaprojektowana z myślą o najwyższych standardach wideo. Wyposażona w matrycę 1-calową i rozdzielczość 4K, ta kamera dostarcza niezrównanej ostrości, detali i głębi obrazu. Bez względu na to, czy nagrywasz filmy, transmisje na żywo czy tworzysz zawartość wirtualną, P4K dostarcza imponujących wyników.

Najważniejszą cechą kamery PTZ BirdDog P4K jest jej zdolność do pełnego zdalnego sterowania. Dzięki zaawansowanemu systemowi PTZ (Pan-Tilt-Zoom), możesz precyzyjnie kontrolować ruch kamery i dostosować kąt widzenia, zapewniając pełną elastyczność podczas produkcji wideo. Funkcja zoomu optycznego pozwala na płynne zbliżanie i oddalanie, umożliwiając uchwycenie nawet najdrobniejszych szczegółów.

Kamera PTZ BirdDog P4K została zaprojektowana z myślą o łatwości obsługi i integracji. Dzięki wsparciu protokołu NDI, P4K może być bezproblemowo zintegrowana z innymi urządzeniami i systemami transmisji wideo. Wsparcie dla protokołów kontrolnych, takich jak VISCA i Sony VISCA, umożliwia łatwe podłączenie i sterowanie kamerą z kompatybilnych urządzeń.

Solidna konstrukcja i kompaktowy rozmiar kamery PTZ BirdDog P4K sprawiają, że jest ona idealnym rozwiązaniem zarówno do stałych instalacji, jak i mobilnych zastosowań. Bez względu na to, czy pracujesz nad produkcją telewizyjną, prowadzisz transmisje sportowe czy tworzysz wideo dla korporacji, ta zaawansowana kamera PTZ dostarczy Ci niezawodnej jakości obrazu i pełnej kontroli nad kadrem.

Odkryj nowe możliwości twórcze z kamerą PTZ BirdDog P4K i podnieś swoje produkcje wideo na wyższy poziom. Dzięki doskonałej jakości obrazu, zdalnemu sterowaniu i wszechstronności, ta kamera PTZ zapewni Ci pełną kontrolę nad kadracją i wzbogaci Twoje projekty wideo o nowe wymiary.

Features:

- 1" Sony Exmor R backlit 14.2MP CMOS sensor
- Delivers UHD 4K resolution via Full NDI, HDMI 2.0, and two 6G-SDI outputs
- Supports 10-bit workflows—NDI feeds can be recorded using free tools such as NewTek NDI Monitor or IsoCorder Pro
- Genlock input for synchronizing multiple cameras
- Adjustable pan and tilt speeds for capturing drama, high action, and anything in between
- Front, rear, and side tally lights combine to create a 360° tally light so everyone on the production set can see which camera is live
- Selectable gamma settings
- Black gamma adjustment
- ePTZ enables you to pull out a Full HD frame out of the UHD 4K image
- Includes Comms Lite Audio Intercom software (optionally upgradable to Comms Pro)
- Suitable for use in broadcast applications (sports, remote studios, newsrooms, etc.)

Specyfikacja

CAMERA

Image Sensor:

1.0-type back-illuminated Exmor R CMOS sensor

Number of effective pixels:

14.2 Megapixels

Picture elements:

3840 x 2160, 8.29 Megapixels

Lens:

Optical, 12X

Digital Zoom:

Digital Zoom 12X, with SRZ feature, 18X zoom at 4K, or 24X zoom at FHD.

Horizontal Angle of View Focal Length:

64.6° (Wide) – 6.1° (Tele),

f=9.3 to 111.6mm, F2.8(Wide), F4.5(Tele)

Min. object distance:

80mm (Wide), 1000mm (Tele)

Aperture:

F2.8 Constant (W)~(T), 16 Steps

Min. Illumination:

0.5 lx (1/30 sec, 50%, High Sensitivity mode On)

2.0 lx (1/30 sec, 50%, High Sensitivity mode Off)

0.067 lx (1/4 sec (1/3 sec), 50%, High Sensitivity mode On)

0.267 lx (1/4 sec (1/3 sec), 50%, High Sensitivity mode Off)

Shutter Speed:
1/10000s to 1/8 (59.94/29.97)

Focus:
Auto Focus(Trigger/Interval), Manual Focus(Variable Speed), One Push Trigger,
Near Limit

White Balance:
AUTO, ATW, Indoor, Outdoor, One Push WB, Manual WB, Outdoor Auto, Sodium
Vapor Lamp(Fix/Auto/Outdoor Auto)

Exposure:
Full Auto, Gain, Gain Limit, Shutter Priority, Iris Priority, Manual, Bright,
Slow Shutter, Max/Min Shutter Limit, Slow AE

Features:
High Sensitivity, Defog mode, Backlight Compensation, HLC,
E-FLIP, Mirror, Flicker Control, Day/Night, Defog

WDR:
YES(130dB)

ND Filter:
YES

Image Stabilizer:
YES

Color Gain:
Yes (15 step)

Color Hue:
Yes (15 step)

Gamma:
Standard/Straight/MOVIE/STILL/CINE1/CINE2/CINE3/CINE4/ITU709//Pattern

Gamma Level:
Yes (15 step)

Black Level:
Yes (97 step)

Flicker Cancel:
Yes

Noise Reduction:
On/Off (level 5 to 1 / Off, 6 steps), 2D/3D

S/N Ratio:

≥50db

MECHANICAL

Body Color:

Black, White

Pan Movement:

Horizontal: ±350 degrees continuous pan (Zoom Adaptive Speed Range: 0.05°~100°/S)

Tilt Movement:

Vertical: +90 degrees to -30 degrees (Zoom Adaptive Speed Range: 0.05°~50°/S)

Preset Position:

0~5 Level Adjustable

Preset Speed:

0~5 Level Adjustable

Preset Memory:

YES, (Picture Profile Preset-Preset Memory for image parameters)

Quietness:

45db

Home Position:

Supported

Environmental:

Indoor

VIDEO INTERFACE

VIDEO OUTPUT

NDI/HDMI/6G-SDI

4K VIDEO FORMATS

4Kp 30, 29.97, 25, 23.98, 24

HD VIDEO FORMATS

1080p 60, 59.94, 50, 29.97, 25 1080i 60, 59.94, 50 • 720p 60, 59.94, 50, 29.97, 25

AUDIO I/O

3.5mm Audio In (Mono)

3.5mm Audio Out (Stereo)

INTERFACE

4K Video Output:

Main 4K HDMI Type-A (x1)

6G-SDI (x2) or Dual Link 3G-SDI(2SI only) x2

HD Video Output:

Main HD HDMI Type-A (x1)

3G-SDI x2

HDMI Color Space:

YCbCr, 4:2:2 RGB, 4:4:4

NDI Video Encode:

Full bandwidth NDI

NDI Version:

NDI v4.0 (Firmware upgradeable)

IP Video Stream:

UP to 4K/30 and 1080p60

Camera Control Interface:

RS232/RS-422/RS485(RJ45 x2), NDI/IP Control (RJ45), IR Remote Control

Control Protocol:

NDI, VISCA, VISCA Over IP

LAN:

RJ45X1(1000Mb), NDI/IP video streaming, System upgrade, PoE(IEEE802.3bt)

External Sync. Input:

BNCX1, 75Ω, HD 3-level sync, SD Black Burst

Audio I/O:

Audio input x1, Audio output x1, 3.5mm audio jack

Audio Output:

Embedded with main HDMI, 24bit Stereo

Embedded with SDI, 24bit Stereo

Embedded with NDI

Tally Light:

Front and Back

ENVIRONMENTAL

Mount:

Ceiling mount, Wall mount, Tripod

Operating Temperature :
-10 to +40 (°C), 32 to 104 (°F)

Operating Humidity:
≤80% Suitable for Use

Power Input:
12VDC, PoE++ (IEEE 802.3bt)

Power Consumption:
22W

Max Power Draw:
37.96W

Dimension:
165x196x247mm

Weight:
3.4kg