

Link do produktu: <https://winmar.pl/lampa-led-aputure-light-storm-ls-c300-d-ii-v-mount-p-175267.html>



Lampa LED Aputure Light Storm LS C300 d II - V-mount

Cena brutto	4 399,00 zł
Cena netto	3 576,42 zł
Dostępność	Na zamówienie
Producent	Aputure

Opis produktu

Aputure Light Storm LS C300 d II to potężna lampa LED i marzenie każdego niezależnego twórcy filmowego. Jest to druga, ulepszona odsłona, rewolucyjnej lampy Aputure C300 d. Lampa emituje światło o wysokiej jakości i ogromnej mocy. Jest znacznie silniejsza, bardziej wytrzymała, poręczna i inteligentna od swojej poprzedniczki. Aputure zrobił wszystko, aby sprostać rosnącym wymaganiom swoich wiernych użytkowników.

Nieskazitelna jakość światła

O doskonałym odwzorowaniu kolorów emitowanego światła świadczą wysokie wartości współczynników CRI oraz TLCI. Określają one stopień podobieństwa światła do widma naturalnego światła słonecznego i zawierają się w przedziale od 0 do 100. Im wyższa wartość, tym lepiej oddawane są barwy oświetlanych przedmiotów - wyglądają one naturalniej. Wartości osiągnięte przez Aputure Light Storm LS C300 d II na poziomie powyżej 96 gwarantują wierność barw oraz prawidłowo oddaną głębię tonów.

Standardowa temperatura barwowa

Lampa generuje światło o temperaturze barwowej 5500 K. Jest ono zbliżone do światła dziennego przy lekkim zachmurzeniu i przyjęte zostało jako standard w oświetleniu fotograficznym i filmowym. Ustandaryzowana barwa pozwala w prosty sposób połączyć wiele źródeł światła ciągłego i błyskowego.

Inteligentny system chłodzenia

Aputure LS C300 d II wyposażona została w aktywny, inteligentny i bardzo cichy system chłodzenia. System skutecznie chroni lampę przed przegrzaniem i zapewnia jej długie użytkowanie.

Mocowanie w systemie Bowens

Standardowe mocowanie systemu Bowens umożliwia dostosowanie charakteru światła, poprzez zastosowanie licznych modyfikatorów dostępnych na rynku, zarówno w ofercie marki Aputure, jak i innych producentów.

Aputure zaprojektował zupełnie nową czaszę. Zwiększając wiązkę światła z 60° do 55° oraz zmieniając powłokę reflektora, udało się zwiększyć moc lampy ponad trzykrotnie.

Praktyczne i wygodne rozwiązania

Panel sterowania oraz zasilacz zostały zintegrowane, a antena schowana w obudowie. Nowe mocowanie widelkowe umożliwia obrót lampy o 360°, zapewniając pełną swobodę pracy. Dołączony do zestawu uchwyt montażowy pozwala w błyskawiczny i bezpieczny sposób zamocować kontroler lampy na statywie. Wojskowej jakości pasek ułatwia przenoszenie panelu sterowania z miejsca na miejsce. Nie bez znaczenia są także stosunkowo niska waga oraz kompaktowa budowa całego zestawu, które użytkownicy docenią podczas pracy w plenerze.

Dwa sposoby zasilania

Lampa może być zasilana zarówno z sieci elektrycznej, jak i za pomocą akumulatorów w standardzie V-mount. Dzięki temu LS C300 d II z równym powodzeniem sprawdzi się w studio, jak i w plenerze. Nowością w porównaniu do wcześniejszego modelu jest możliwość użycia jednego lub dwóch akumulatorów.

Wygodne sterowanie

Całkowitemu przeprojektowaniu uległ kontroler. Lampa LS C300 d II może być sterowana za pomocą umieszczonego na nim panelu sterującego, zdalnie przy użyciu załączonego pilota lub smartfona z aplikacją Sidus Link. Wszystkie te metody dają niezwykłą swobodę i pozwalają kontrolować parametry pracy lampy, umieszczonej nawet w trudno dostępnym miejscu.

Sterowanie przez Bluetooth

Aputure otwiera przed filmowcami świat nieskończonych możliwości. Dzięki aplikacji Sidus Link możliwe jest kontrolowanie jednej lub całej grupy lamp z poziomu smartfona. Korzystając z aplikacji mamy dostęp do wszystkich funkcji kontrolera, możemy również modyfikować predefiniowane ustawienia oraz zapisywać własne efekty.

Wszechstronna walizka

Wygodny transport oraz bezpieczne przechowywanie lampy umożliwia praktyczna, podróżna walizka. Pomieści ona lampę oraz wszystkie dodatkowe akcesoria. Została ona pokryta łatwym do czyszczenia oraz odpornym na przetarcia materiałem. Trwała konstrukcja utrzyma nacisk do 100 kg. Spokojnie może posłużyć jako wygodne siedzisko w trakcie przerwy na planie filmowym.

Specyfikacja

- model: Aputure Light Storm LS C300 d II
- materiał wykonania: aluminium lotnicze
- temperatura barwowa światła: 5500 K $\pm$ 200 K
- współczynnik CRI: 96+
- współczynnik TLCI: 96+
- współczynnik CQS: 95+
- natężenie światła (z czaszą):
 - w odległości 1 m: 45000 lux / 4182 kandeli
 - w odległości 3 m: 3500 lux / 325 kandeli
 - w odległości 5 m: 1200 lux / 112 kandeli
- natężenie światła (bez modyfikatora):
 - w odległości 1 m: 11000 lux
 - w odległości 3 m: 1300 lux
 - w odległości 5 m: 550 lux
- system chłodzenia: aktywny
- zasilanie:
 - sieciowe (zasilacz sieciowy w zestawie)
 - akumulatorowe V-mount (brak akumulatorów w zestawie)
- mocowanie w systemie Bowens
- kanały: 1 / 2 / 3
- grupy: A / B / C / D
- wymiary:
 - lampy: 29,8 x 21,6 x 34,5 cm
 - kontrolera: 27,9 x 12,7 x 8,7 cm
 - mocowania: 10,4 x 8,7 x 12,5 cm
- waga:
 - lampy: 3100 g
 - kontrolera: 2300 g
 - mocowania: 700 g
- zasięg pilota radiowego: do 100 m
- częstotliwość radiowa: 2,4 GHz

-
- możliwość sterowania za pomocą Bluetooth: Android / iOS

Zawartość zestawu

- lampa LED Aputure Light Storm LS C300 d II
- kontroler z zasilaczem
- czasza
- uchwyt montażowy
- pilot
- zestaw kabli
- torba transportowa