

Link do produktu: <https://winmar.pl/lampa-led-nanlite-forza-500-p-176707.html>

Lampa LED Nanlite Forza 500



Cena brutto	2 750,00 zł
Cena netto	2 235,77 zł
Dostępność	Dostępny od ręki
Czas wysyłki	24 godziny
Producent	NANLITE

Opis produktu

NanLite FORZA 500 - lampa studyjna diodowa LED, 5600K, 500W, 46600 lm

Forza 500 LED firmy NanLite to kompaktowe i przenośne światło studyjne o niezwyklej mocy wyjściowej w stosunku do swoich rozmiarów. Waży zaledwie 2,58 kg. Lampa Forza 500 wykorzystuje moduł COB LED, który emituje 11950 luksów przy zrównoważonym świetle dziennym 5600K z odległości 1 metra. Wszystko przy zachowaniu wysokiego CRI / TLCI 95/96, zapewniając dokładne odwzorowanie kolorów.

Ultra jasny efekt oświetleniowy

Dzięki dołączonemu reflektorowi Forza 500 emituje imponujące 11950 luksów z odległości 1 metra. Po wyposażeniu w opcjonalny fresnel strumień świetlny wznosi się do oszałamiającej wartości 30000 + * Lux z odległości 1 metra. Dodatkowo z możliwością ściemniania od 100% do 1%, możesz szybko dostosować Forza 500 do dowolnej sceny. przybliżony odczyt Lux, rzeczywista wartość była powyżej zakresu miernika.

Lekka kompaktowa konstrukcja

Stworzona w celu wyeliminowania trudności w podróżowaniu z dużymi oprawami oświetleniowymi, Forza 500 waży zaledwie 2,58 kg i jest wystarczająco kompaktowa, aby łatwo ją zapakować w większość skrzyń i toreb.

Perfekcja kolorów

Jasność światła jest ważna ale bez dokładnego odwzorowania kolorów spędzicie wiele czasu i straciecie wiele pieniędzy w procesie postprodukcji. Forza 500 z wynikiem CRI 98 i TLCI 95 daje Tobie pewność, że odwzorowanie kolorów będzie dokładne.

Mocowanie modyfikatora światła Bowensa

Dzięki zastosowaniu uniwersalnego mocowania modyfikatora światła Bowens, Forza 500 jest kompatybilna z

szerokim wyborem modyfikatorów światła, takich jak softboksy i parasole.

Praktyczne efekty

Dzięki wstępnie zaprogramowanym efektom specjalnym w prostym do opanowania systemie menu Forza ułatwia naśladowanie scenariuszy oświetleniowych, których odtworzenie może być trudne.

Kontrola

Aby utrzymać nisko położony środek ciężkości i zapewnić dostępność do wszystkich elementów sterowania - panel sterowania Forza 500, zasilacz sieciowy i płytkę akumulatorów zostały połączone w jedną jednostkę, którą można łatwo zawiesić na dowolnym stojaku. Jednostka służy również jako punkt połączenia DMX, dzięki czemu Forza 500 można szybko dostosować do dowolnego środowiska kontrolowanego przez DMX.

Zasilanie - wszędzie!

Gotowe studio

Dostarczona z gwintem 5/8 ", Forza 500 może być zamontowana bezpośrednio na dowolnym standardowym statywie oświetleniowym a obracające się o 330 stopni jarzmo ułatwia regulację kąta lub zawieszenie światła na suficie do użytku studyjnego. Również dzięki aktywnemu, cichemu wentylatorowi Forza 500 może być używana nawet w najbardziej wrażliwych na dźwięk sytuacjach.

Zawartość zestawu:

- NanLite Forza 500
- Garnek
- Kabel zasilający
- Uchwyt / zacisk na statyw
- Torba

Specyfikacja

- Lightshaper Mount: Bowens S Style
- Cooling: Active Silent Fan
- Size: 12.2 x 8.1 x 5.6 In (Head Only)
- Weight: 5.5 Lbs
- Color Temp: 5600K
- CRI: 98
- TLCI: 95
- Dimming: 0-100%
- Lumen Output 5600K: 46613 Lumens
- Lux @ 1m w/55 Degree Reflector 5600K: 66300
- Power Source: DC48V/12.5A
- Battery Compatibility: Sony V-Mount 26v Battery (Not Included)
- Battery Run Time @ 100% (Approx): 0.9 hours (2x 26V Sony V-Mount Style 230WH)
- Max Power Draw: 500w

-
- Mount: 5/8" Receiver with rotating yoke