Dane aktualne na dzień: 29-03-2024 15:52

Link do produktu: https://winmar.pl/laowa-9mm-t29-zero-d-cine-obiektyw-staloogniskowy-sony-e-p-175306.html



Laowa 9mm T2.9 Zero-D Cine - obiektyw stałoogniskowy, Sony E

Cena brutto	**3 199,00 zł**
Cena netto	**2 600,81 zł**
Dostępność	**Na zamówienie**
Producent	**Laowa**

Opis produktu

Laowa 9mm T2.9 Zero-D Cine - obiektyw stałoogniskowy, Sony E

Niewielki, poręczny, szerokokątny, pokryje do 113° na sensorze Super35 mm lub 110° na sensorze Micro 4/3. Idealny do pracy na małych kamerach lub do aparatów zamontowanych na gimbalu. Obiektyw znany fotografom już wcześniej, od teraz będzie przydatny również dla filmowców. Dzięki standardowym w przemyśle filmowym zębatkom podłączysz mechanizm follow focusa, który niezbędny jest do płynnego śledzenia ostrości. Potrzebne filtry umieścisz na obiektywie dzięki gwintowi 55 mm. Optyka, tak jak w wersji bez zębatek ma wyśmienite właściwości i praktycznie eliminuje efekt dystorsji.

Kompaktowy i lekki

Przy wadze zaledwie 247 g, obiektyw można z łatwością dopasować do każdej konfiguracji. Idealny do zdjęć samochodowych, z ręki, na gimbalu itd.

Zniekształcenia bliskie zeru

Oprócz ultraszerokokątnego pola widzenia zapewnia on również wyjątkową jakość obrazu z najlepszą w swojej klasie kontrolą zniekształceń. Ta konstrukcja o zniekształceniach bliskich zeru (Zero-D) jest niezwykle przydatna podczas rejestrowania materiałów architektonicznych, lotniczych i wnętrzarskich.

Jasna przysłona T2,9 i bardzo mała odległość ostrzenia

Wraz z parą elementów asferycznych i trzema elementami o bardzo niskiej dyspersji, 15 elementów w 10 grupach konstrukcji

optycznej z powodzeniem kontroluje aberracje sferyczne i chromatyczne do minimum. Jasny otwór maksymalny T2.9 sprzyja pracy w warunkach słabego oświetlenia. Ogniskowanie już od 12 cm, pozwala na większą elastyczność i kontrolę płytkiej głębi ostrości przy szerszej perspektywie.

Laowa 9 mm T2,9 Zero-D

Nowa Laowa 9 mm kryje sensory o rozmiarze do Super 35 mm. Minimalne rozmiary obiektywu idą w parze z pracą pozbawioną zniekształceń przy polu widzenia 113°. Bardzo przydatny jest też względny otwór przysłony T2,9, który docenią wszyscy podczas filmowania przy słabszych warunkach oświetleniowych.

Szerokie pokrycie, Super 35 oraz Mikro Cztery Trzecie.

Nowy obiektyw Laowa 9 mm Cine doskonale współpracuje z kamerami Super 35, APS-C i MFT i zapewnia pole widzenia 120° (Super 35 sensor), 113° (APS-C) i 100° (MFT).

Filmowe funkcje w standardzie

Obiektyw ma zoptymalizowaną konstrukcję pod kątem produkcji filmowej i wideo, co zwiększa wydajność i zapewnia płynniejszy przebieg pracy.

Specyfikacja

- model: Laowa 9 mm T 2,9 Zero-D Cine
- mocowanie: Sony E
- ogniskowa: 9 mm
- kąt widzenia: 113° dla Super35 mm, 110° dla MFT
- przysłona minimalna: f/22
- przysłona maksymalna: T/2,9
- liczba listków przysłony: 7
- regulacja przysłony: płynna
- pokrycie obrazem: Super35, MFT
- konstrukcja optyczna: 15 elementów w 10 grupach
- minimalna odległość ostrzenia: 12 cm
- ustawianie ostrości: manualne
- wymiary: 54 x ⌀ 62,4 mm
- waga: 247 g
- kolor: czarny
- mocowanie filtra: 55mm