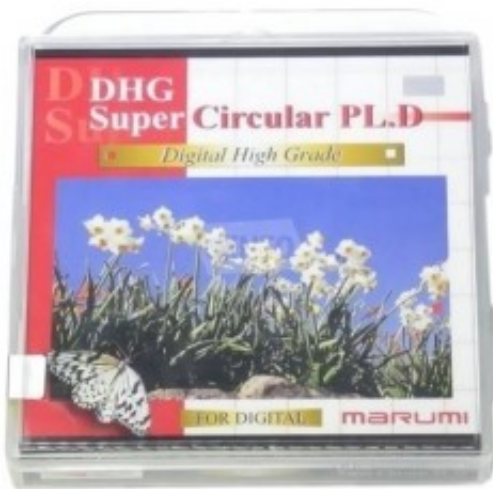


Link do produktu: <https://winmar.pl/marumi-dhg-super-circular-pl-cpld-filtr-polaryzacyjny-72mm-p-112.html>



MARUMI DHG Super Circular PL C.PL.D filtr polaryzacyjny 72mm

Cena brutto	239,00 zł
Cena netto	194,31 zł
Dostępność	Dostępny w sprzedaży - wysyłka 1-5 dni

Opis produktu

MARUMI DHG Super Circular PL C.PL.D filtr polaryzacyjny 72mm

Filtr polaryzacyjny kołowy, zapobiega powstawaniu refleksów spolaryzowanego światła. Zwiększa intensywność nieba zwiększając kontrast pomiędzy niebem a chmurami. Pochłania refleksy wody czy odbicia światła od szyby. Nadaje się również do obiektywów szerokokątnych. Można na niego doczepić przednią osłonę. Dedykowany do aparatów z AF.

Główne cechy:

Zastosowanie technologii Digital High Grade (DHG), czyli specjalnych powłok antyrefleksyjnych o bardzo niskim współczynniku odbicia światła, minimalizuje flary, duszki i bliki.

Zwiększa kontrast zdjęcia.

Pochłania refleksy i odbicia.

8 powłok antyodblaskowych.

2 powłoki chroniące przed tłuszczem i wodą.

Wąska oprawka typu SLIM (Wide) pozwalana na zastosowanie filtra z obiektywami szerokokątnymi.

Średnica: 72 mm.

Filtr polaryzacyjny DHG Super powlekany jest 8 antyodblaskowymi powłokami jonowymi, o dużej odporności na uszkodzenie oraz dwoma dodatkowymi chroniącymi przed tłuszczem i wodą. Filtr jest kolorystycznie neutralny. Przy odpowiednim ustawieniu aparatu względem płaszczyzny odbijającej światło, możliwe jest pełne spolaryzowanie i wygaszenie niechcianych odbić.

Polaryzator redukuje refleksy i odbicia niemetaliczne światła zarówno w wodzie, niebie, szkle i innych płaszczyznach takich jak budynki, twarze, liście itp. Największą zaletą tego typu filtrów jest uzyskiwany efekt pogłębienia błękitu nieba i poprawienie jego kontrastu, zwiększenie nasycenia kolorów: żółtego, zielonego oraz czerwonego.

Do produkcji zastosowano cienkie szkło i cienkie dwugwintowe pierścienie Slim. Zastosowanie filtrów z cienkimi pierścieniami jest zalecane szczególnie do obiektywów szerokokątnych nie powodując efektu winietowania oraz pozwala na tworzenie dowolnych zestawów.

Zastosowanie filtra polaryzacyjnego wpływa na ekspozycję. W zależności od ustawienia filtra zatrzymywana jest proporcjonalna ilość światła, średnio ok. 1 i 1/2 do 2 przystoń.