Dane aktualne na dzień: 10-11-2026 10:05

Link do produktu: https://winmar.pl/moment-133x-anamorphic-mobile-lens-blue-flare-m-series-p-176257.html



Moment - 1.33x Anamorphic Mobile Lens - Blue Flare - M-Series

Cena brutto	**665,00 zł**
Cena netto	**540,65 zł**
Dostępność	**Dostępny w sprzedaży - wysyłka 1-5 dni**
Producent	**MOMENT**

Opis produktu

Obiektyw anamorficzny 1,33x z serii T to nasz najbardziej kinowy mobilny obiektyw anamorficzny. Dzięki o 20% szerszemu otworowi przysłony w porównaniu do naszej rodziny obiektywów z serii M, możesz uwolnić pełną rozdzielczość najnowszej generacji sensorów kamer w super szerokim formacie 2.40:1. Jest to wspierane przez większą trzyelementową konstrukcję wykonaną ze szkła HD, zapewniającą większą klarowność i wydajność przy słabym oświetleniu z tym samym kultowym anamorficznym odblaskiem.

Edycja Gold Flare została zainspirowana klasyczną 1,5-krotną Iscoramą 54. Mniej sci-fi i bardziej neutralna, ta kombinacja zapewnia bogate odcienie i złote flary, z ultraszerokim formatem, który przeniesie Twoje filmy na wyższy poziom. Niezależnie od tego, czy kręcisz w pomieszczeniach, czy podczas złotej godziny, ten obiektyw sprawi, że Twoje filmy będą pop.

Obiektyw Blue Flare nadaje telefonowi kinowy wygląd z początku lat 60-tych. Zainspirowany filmami JJ Abramsa, obiektyw ten zapewnia jaśniejszy, wyglądający jak science-fiction rozbłysk podczas fotografowania w świetle reflektorów, świateł ulicznych lub kierunkowskazów.

Zastanawiasz się, jaki obiektyw wybrać? Obiektyw 1,33x to uniwersalny współczynnik proporcji, który doskonale sprawdza się w przypadku zdjęć i filmów z mniejszymi zniekształceniami na krawędziach. Fotografowanie w formacie 1,55x zapewnia najbardziej dramatyczny obraz letterbox z nieco większą miękkością na krawędziach, zapewniając prawdziwie kinowy charakter, który jest idealny do wideo.

Works With iPhone 15 - The 1.33x Anamorphic was designed for iPhone 15, Pixel 8, and these new camera phone. With more glass and a wide aperture these lenses will work with every lens combo / mode on the phone. We will post some example images very soon.

Cechy

Emuluje 2.40:1 Cinemascope

O 20% szerszy otwór przysłony w porównaniu do serii M pozwala rejestrować pełnoklatkowe obrazy bez winietowania.

Większe szklane elementy zapewniają ostrzejsze obrazy na osi i lepszą wydajność przy słabym oświetleniu

Mocowanie nad obiektywem szerokokątnym w telefonie i nad obiektywem tele w niektórych telefonach.

Działa z interfejsem T-Series na telefonach iPhone (iPhone 12 i nowszych), Pixel (Pixel 7 i nowszych) oraz Galaxy (S22 i nowszych).

Posiada nasz interfejs serii T z prostą konstrukcją typu "przekręć i zabezpiecz".

Wykonany z metalu klasy lotniczej i tego samego ręcznie polerowanego szkła używanego do produkcji wysokiej klasy obiektywów filmowych 4K.

Aby uzyskać najlepsze wyniki obrazowania, zalecamy korzystanie z aplikacji Moment Pro Camera.

Zawiera pokrywkę obiektywu, torbę z mikrofibry i narzędzie sześciokątne.

Objęty 2-letnią gwarancją.

Specyfikacja

Weight	43.5g
Height	33mm
Width	33mm
Length	26.2mm
Magnification Ratio	1.33x Horizontal Squeeze
Aspect Ratio (Video)	2.76:1 Cinemascope (after de-squeeze)
Viewing Angle	113 deg
Distortion	Vintage Anamorphic barrel-type distortion / -18%
Later Color	Minimized
Design	3 Cylindrical elements
Lens coating	Anti-reflection coatings create vintage horizontal blue flares
Orientation	Unidirectional, the mount can be rotated 90 degrees depending on mobile device

Filmy