

Link do produktu: <https://winmar.pl/obiektyw-irix-cine-45mm-t15-dla-sony-e-metric-p-173482.html>



Obiektyw Irix Cine 45mm T1.5 dla Sony E Metric

Cena brutto	4 195,00 zł
Cena netto	3 410,57 zł
Dostępność	Na zamówienie

Opis produktu

Irix Cine 45mm T1.5 to obiektyw filmowy o ogniskowej 45mm i wartości transmitancji T1.5. Jest on zaprojektowany do filmowania w rozdzielczości Ultra HD 8K. Cały układ obiektywu składa się z 11 soczewek umieszczonych w 9 grupach, zapewniając krystaliczny obraz, wolny od geometrycznych zniekształceń i pełen najdrobniejszych szczegółów. Dodatkowo wykorzystano w nim m.in. cztery soczewki ze szkła o wysokim stopniu refrakcji, jedną niskodispersyjną oraz jedną asferyczną. Całości dopełnia mechanizm przysłony, którego 9 zaokrąglonych listków zapewnia gładkie rozmycie tła i płynną regulację jasności obiektywu w zakresie T1.5 do T22.

Mniejsza ogniskowa

Ogniskowa obiektywu Irix Cine 45mm T1.5 jest szczególnym elementem. Skrócona do 45mm względem klasycznej "pięćdziesiątki" przy utrzymaniu perspektywy naturalnej dla ludzkiego wzroku daje możliwość objęcia szerszego planu. Filmowanie scen widzianych oczami bohatera wymusza częstsze operowanie ostrością, dlatego efekt oddychania "ogniskowej" został zredukowany do absolutnego minimum.

Aby wyeliminować aberracje i zniekształcenia, soczewka IRIX 45 mm T1,5 Cine jest zbudowana z 11 elementów optycznych w dziewięciu grupach, w tym z czterema elementami HR (wysoki współczynnik załamania światła) i trzema elementami ED (o bardzo niskiej dyspersji). Ten obiektyw ma 180 ° ogniskowej i 75 ° obrotu tęczówki, 86 mm gwint przedniego filtra, a także przednią i tylną pokrywkę ma osłonę obiektywu.

Gwarancja konsumenta:

- 2 lata

Specyfikacja

Zastosowanie	video
Mocowanie	Sony E
Ogniskowa	45 mm
Rozmiar matrycy	pełna klatka
Typ obiektywu	standardowy
Rodzaj ogniskowania	stałoogniskowy
Stabilizacja	nie
Średnica filtra	86mm
Minimalna odległość ostrzenia	0.4m
Ustawianie ostrości	manualne
Przystona minimalna	22
Przystona maksymalna	T1.5
Listki przysłony	9

Wymiary (mm)
Waga (kg)

112x97
1.13

Cechy

- Mocowanie obiektywu Sony E
- Obejmuje czujniki formatu pełnoklatkowego
- 9-listkowa przysłona zapewnia gładki, zaokrąglony efekt bokeh
- Pierścienie ustawiania ostrości i przysłony w stylu filmowym 0,8 MOD
- Elementy HR i ED pomagają zmniejszyć lub wyeliminować aberrację sferyczną
- Standardowa średnica czołowa 95 mm

-
- Światlne oznaczenia w stopach

Video