Dane aktualne na dzień: 06-11-2026 19:39

Link do produktu: https://winmar.pl/obiektyw-tamron-sony-e-150-500-f5-67-di-iii-vc-vxd-p-177123.html



Obiektyw Tamron Sony E 150-500 f/5-6.7 Di III VC VXD

Cena brutto	**4 100,00 zł**
Cena netto	**4 100,00 zł**
Dostępność	**Dostępny od ręki**
Czas wysyłki	**24 godziny**
Producent	**Tamron**

Opis produktu

Obiketyw TAMRON 150-500mm F5-6.7 Di III VC VXD do SONY E

W zestawie:

- obiektyw,
- dekielki,
- osłona przeciwsłoneczna
- uchwyt statywowy

- ultra-kompaktowy teleobiektyw
- zakres ogniskowych: 150-500 mm
- zaawansowana konstrukcja optyczna
- wydajny system stabilizacji obrazu Tamron
- minimalny dystans ostrzenia wynoszący 60 cm
- silnik AF VXD
- 3 tryby działania systemu stabilizacji obrazu
- płynnie działający pierścień zmiany ogniskowej
- powłoka BBAR-G2 minimalizująca efekty flary i zjawy
- uchwyt statywowy kompatybilny z Arca Swiss
- uszczelniona konstrukcja odporna na wilgoć
- powłoka fluorowa
- kompatybilny z zaawansowanymi systemami Fast Hybrid AF i Eye AF

Kompaktowy ultra-teleobiektyw zmiennoogniskowy

Niezwykle kompaktowy teleobiektyw o maksymalnej ogniskowej 500 mm zaprojektowany specjalnie dla pełnoklatkowych bezlusterkowców Sony z mocowaniem E. Szybki, precyzyjny system AF i stabilizacji obrazu sprawiają, że wygodne fotografowanie z ręki z teleobiektywem 500 mm staje się realne

Nagrody EISA – najlepszy obiektyw roku 2021-2022

Ultra-lekki i kompaktowy super telezoom

Tamron 150-500mm F/5-6.7 Di III VC VXD to ultra-kompaktowy super teleobiektyw, który oferuje maksymalnie ogniskową 500 mm. Nawet po wysunięciu do końca tubusu tego teleobiektywu i skorzystania z ogniskowej 500 mm wciąż pozostaje wystarczająco kompaktowy, aby umożliwić wygodne fotografowanie z ręki.

Ten obiektyw pozwala użytkownikom cieszyć się swobodnym robieniem zdjęć w sytuacjach, kiedy dawniej korzystanie z takich zbliżeń wymagało użycia statywu bądź monopodu.

Zaawansowany system AF i VC

Aby wspierać fotografowanie z ręki Tamron 150-500mm F/5-6.7 Di III VC VXD posiada system VXD (Voice-coil eXtreme-Torque Drive) czyli liniowy mechanizm regulacji ostrości silnika, który zapewnia doskonałą ciszę i płynność. Dodatkowo obiektyw ten oferuje mechanizm redukcji drgań VC opatentowany przez firmę Tamron. Minimalny dystans ostrzenia przy ogniskowej 150 mm wynosi tylko 60 cm, co umożliwia łatwe wykonywanie zdjęć obiektów znajdujących się w niewielkiej odległości od aparatu.

Wygodne i intuicyjne fotografowanie z teleobiektywem

Tamron 150-500mm F/5-6.7 Di III VC VXD ma zaledwie 209,6 mm długości i maksymalną średnicę tylko 93 mm. To zdumiewająco kompaktowe wymiary jak na ultra-teleobiektyw, który oferuje maksymalną ogniskową aż 500 mm. Nawet po wysunięciu do końca teleobiektywu instrument ten wciąż zachowuje kompaktowe rozmiary. Pierścień zmiany ogniskowej działa bardzo intuicyjnie i wystarczy mniej niż 1/4 obrotu, aby przejść od 150 mm do 500 mm.

Doskonała jakość obrazu

Pomimo uzyskania kompaktowych rozmiarów tego teleobiektywu, wciąż zachowano doskonałą jakość uzyskiwanego przez niego obrazu. Konstrukcja optyczna składa się z 25 elementów rozmieszczonych w 16 grupach. Obejmuje ona specjalne elementy takie jak np. 1 XLD (eXtra Łów Dispersion), 5 elementów LD (Low Dispersion) i 2 hybrydowe elementy asferyczne. To pozwala na dokładną kontrolę aberracji w tym osiowej aberracji chromatycznej.

Silnik VXD AF

Obiektyw posiada silnik VXD AF, który gwarantuje duża prędkość działania, wysoką precyzję i doskonałą ciszę. To niezwykle ważne parametry zarówno podczas uprawiania fotografii przyrodniczej, jak i sportowej. Silnik działa z taką samą sprawnością i precyzją dla całego zakresu oferowanych ogniskowych. Usprawnienie uległo także śledzenie ostrości. Dzięki silikonowi VXD AF Tamron 150-500mm F/5-6.7 Di III VC VXD może być wykorzystywany zarówno podczas fotografowania, jak i filmowania.

Renomowana kompensacja drgań firmy Tamron

Tamron 150-500mm F/5-6.7 Di III VC VXD wykorzystuje cieszący się dużym zaufaniem mechanizm redukcji drgań firmy Tamron. Obiektyw posiada przełącznik wyboru tryby VC z 3 ustawieniami (tryb standardowy, tryb panoramowania i tryb kadrowania). Dzięki temu z łatwością dopasujesz sposób pracy obiektywu do aktualnie realizowanych ujęć.

W zestawie z uchwytem statywowym

W zestawie z obiektywem znajduje się uchwyt z mocowaniem statywowym. Posiada szybkozłączkę kompatybilną z Arca Swiss, dzięki której możesz go z łatwością połączyć z wieloma modelami statywów i monopodów.

Oznaczenia :

150-500mm F/5-6.7 Di III VC VXD Sony E

Ogniskowa [mm]:

150-500

Kąt widzenia [stopnie]:

16-5

Przysłona [f/]:

5-6.7

Minimalna wartość przysłony – szeroki kąt [f/]:

5

Minimalna wartość przysłony – wąski kąt [f/]:

6.7

Maksymalna wartość przysłony – szeroki kąt [f/]:

32

Maksymalna wartość przysłony – wąski kąt [f/]:

32

Minimalna odległość ostrzenia AF/MF [cm]:

60

Stabilizacja:

jest

Budowa:

25 elementów w 16 grupach

Skala odwzorowania:

0,32x

Bagnet:

Sony E

Średnica filtra [mm]:

82

Waga [g]:

1725

Wymiary (średnica x długość) [mm]:

93×209,6