

Link do produktu: <https://winmar.pl/ortinge-pro-series-studio-teleprompter-p-175636.html>



ORTINGE PRO Series Studio Teleprompter

Cena brutto	7 450,00 zł
Cena netto	6 056,91 zł
Dostępność	Dostępny w sprzedaży
Producent	Fortinge

Opis produktu

FORTINGE PRO Series Studio Teleprompter

PRO Studio Teleprompter to idealne rozwiązanie dla studia. Seria ta posiada ergonomiczną, lekką konstrukcję, z ultra przejrzystym szkłem. Samo rozłożenie promptera jest niezwykle intuicyjne, a monitor posiada przyjazne użytkownikowi menu. Telepromptery wyposażone są w funkcję „flip mirror” w standardzie, zapewniając tym samym możliwość automatycznego obrócenia obrazu.

PRO Series Studio Teleprompter wspiera również każdy rodzaj kamery, od Mini DV do ENG/HD, oraz wszystkich Studyjnych kamer.

Każdy zestaw **STUDIO PROMPTER SET** posiada złącza HDMI, VGA, BNC, format obrazu 4:3 i jest dostępne w poniższych wariantach:

PROS12 - 12" z jasnością 250cd/m². Dedykowany dla DSLR, Mini DV do ENG/HD, kamery do 5 kg.

PROS12-HB - 12" z jasnością 1000 cd/m² **HIGH BRIGHTNESS**. Dedykowany dla DSLR, Mini DV do ENG/HD, kamery do 5 kg.

PROS15 - 15" z jasnością 400cd/m². Dedykowany dla kamer Mini DV do ENG/HD oraz wszystkich studyjnych systemów kamerowych, konstrukcja beznarzędziowa.

PROS15-HB - 15" z jasnością 1000cd/m² **HIGH BRIGHTNESS** Dedykowany dla kamer Mini DV do ENG/HD oraz wszystkich studyjnych systemów kamerowych, konstrukcja beznarzędziowa.

PROS15-SDI - 15" **WEJŚCIE / WYJŚCIE SDI**, jasność 400cd/m². Dedykowany dla kamer Mini DV do ENG/HD oraz wszystkich studyjnych systemów kamerowych, konstrukcja beznarzędziowa.

PROS15-HB -SDI - 15" **WEJŚCIE / WYJŚCIE SDI**, jasność 1000cd/m² **HIGH BRIGHTNESS**. Dedykowany dla kamer Mini DV do ENG/HD oraz wszystkich studyjnych systemów kamerowych, konstrukcja beznarzędziowa.

PROS17 - 17" jasność 250cd/m². . Dedykowany dla kamer Mini DV do ENG/HD oraz wszystkich studyjnych systemów kamerowych, konstrukcja beznarzędziowa..

PROS17-HB - 17" jasność 1000cd/m² **HIGH BRIGHTNESS**. Dedykowany dla kamer Mini DV do ENG/HD oraz wszystkich studyjnych systemów kamerowych, konstrukcja beznarzędziowa.

PROS17-SDI - 17" **WEJŚCIE / WYJŚCIE SDI**, jasność 250cd/m². Dedykowany dla kamer Mini DV do ENG/HD oraz wszystkich studyjnych systemów kamerowych, konstrukcja beznarzędziowa.

PROS17-HB -SDI - 17" **WEJŚCIE / WYJŚCIE SDI**, jasność 1000cd/m² **HIGH BRIGHTNESS**. Dedykowany dla kamer Mini DV do ENG/HD oraz wszystkich studyjnych systemów kamerowych, konstrukcja beznarzędziowa.

kamerowych, konstrukcja beznarzędziowa.

PROS19- 19" jasność 250cd/m2. Dedykowany dla kamer Mini DV do ENG/HD oraz wszystkich studyjnych systemów kamerowych, konstrukcja beznarzędziowa..

PROS19-HB - 19" jasność 1000cd/m2 **HIGH BRIGHTNESS**. Dedykowany dla kamer Mini DV do ENG/HD oraz wszystkich studyjnych systemów kamerowych, konstrukcja beznarzędziowa.

PROS19-SDI - 19" **WEJŚCIE / WYJŚCIE SDI**, jasność 250cd/m2. Dedykowany dla kamer Mini DV do ENG/HD oraz wszystkich studyjnych systemów kamerowych, konstrukcja beznarzędziowa.

PROS19-HB -SDI - 19" **WEJŚCIE / WYJŚCIE SDI**, jasność 1000cd/m2 **HIGH BRIGHTNESS**. Dedykowany dla kamer Mini DV do ENG/HD oraz wszystkich studyjnych systemów kamerowych, konstrukcja beznarzędziowa.

PROS21- 21" jasność 250cd/m2. Dedykowany dla kamer Mini DV do ENG/HD oraz wszystkich studyjnych systemów kamerowych, konstrukcja beznarzędziowa.

PROS21-HB - 21" jasność 1000cd/m2 **HIGH BRIGHTNESS**. Dedykowany dla kamer Mini DV do ENG/HD oraz wszystkich studyjnych systemów kamerowych, konstrukcja beznarzędziowa.

PROS21-SDI - 21" **WEJŚCIE / WYJŚCIE SDI**, jasność 250cd/m2. Dedykowany dla kamer Mini DV do ENG/HD oraz wszystkich studyjnych systemów kamerowych, konstrukcja beznarzędziowa.

PROS21-HB -SDI - 21" **WEJŚCIE / WYJŚCIE SDI**, jasność 1000cd/m2 **HIGH BRIGHTNESS**. Dedykowany dla kamer Mini DV do ENG/HD oraz wszystkich studyjnych systemów kamerowych, konstrukcja beznarzędziowa