

Link do produktu: <https://winmar.pl/panasonic-lumix-dc-bs1h-p-176204.html>



Panasonic Lumix DC-BS1H

Cena brutto	13 495,00 zł
Cena netto	10 971,54 zł
Dostępność	Niedostępny
Producent	Panasonic

Opis produktu

Panasonic Lumix DC-BS1H

Profesjonalna kamera pełnoklatkowa, która oferuje doskonałą jakość obrazu w filmie. Jest to idealne rozwiązanie dla twórców filmowych, którzy szukają kamery, która pozwoli im tworzyć kreatywne i wyraziste obrazy.

Pełnoklatkowa matryca CMOS

Zapewnia doskonałą jakość obrazu, z szerokim zakresem dynamiki i niskim szumem. Szeroki zakres dynamiki pozwala zachować szczegóły zarówno w jasnych, jak i ciemnych partiach obrazu, a niski szum pozwala uzyskać czystą i szczegółową reprodukcję obrazu nawet w warunkach słabego oświetlenia.

Technologia Dual Native ISO

Umożliwia nagrywanie w wysokim zakresie czułości przy minimalnym szumie. Dzięki tej technologii kamera ma dwa punkty czułości ISO, które są optymalizowane pod kątem jakości obrazu. Pierwszy punkt ISO jest optymalizowany pod kątem czułości, a drugi pod kątem jakości. Umożliwia to wybór odpowiedniego punktu ISO w zależności od warunków oświetlenia.

Możliwość nagrywania filmów w rozdzielczości 6K 24p lub 4K 60p

Zapewnia to dużą swobodę twórczą. Rozdzielczość 6K pozwala uzyskać obraz o wysokiej rozdzielczości, który można następnie kadrować w postprodukcji. Rozdzielczość 4K 60p pozwala uzyskać płynny i szczegółowy obraz w zwolnionym tempie.

Tryby anamorficzne

Pozwalają uzyskać charakterystyczny wygląd filmowy. Anamorfoza to proces, który wydłuża obraz w poziomie, aby uzyskać szerszy kadr. Panasonic Lumix DC-BS1H oferuje dwa tryby anamorficzne: 3:2 i 4:3.

Nagrywanie w formacie V-Log/V-Gamut

Umożliwia dokładną kontrolę kolorów podczas postprodukcji. V-Log/V-Gamut to rozszerzony profil gamma i gamut kolorów, który zapewnia dużą elastyczność podczas korekcji kolorów.

Podsumowując, Panasonic Lumix DC-BS1H to profesjonalna kamera pełnoklatkowa, która oferuje doskonałą jakość obrazu w filmie. Jest to idealne rozwiązanie dla twórców filmowych, którzy szukają kamery, która pozwoli im tworzyć kreatywne i wyraziste obrazy.

Główne cechy:

- Pełnoklatkowa matryca CMOS o rozdzielczości 24,2 megapikseli zapewnia doskonałą jakość obrazu, z szerokim zakresem dynamiki i niskim szumem.
- Wyjście danych wideo RAW HDMI — Apple ProRes RAW i Blackmagic RAW
- Technologia Dual Native ISO umożliwia nagrywanie w wysokim zakresie czułości przy minimalnym szumie.
- Możliwość nagrywania filmów w rozdzielczości 6K 24p lub 4K 60p zapewnia dużą swobodę twórczą.
- Tryby anamorficzne pozwalają uzyskać charakterystyczny wygląd filmowy.
- Nagrywanie w formacie V-Log/V-Gamut umożliwia dokładną kontrolę kolorów podczas postprodukcji.