

Link do produktu: <https://winmar.pl/panasonic-varicam-lt-kamera-cyfrowa-p-174260.html>

PANASONIC VARICAM LT - Kamera Cyfrowa



Cena brutto	75 280,00 zł
Cena netto	61 203,25 zł
Dostępność	Niedostępny
Producent	Panasonic

Opis produktu

PANASONIC VARICAM LT

Kamera filmowa VariCam LT zapewnia doskonałą jakość obrazu, umożliwiając zrealizowanie założonej WIZJI artystycznej.

PANASONIC VARICAM LT wyposażono ją w REWOLUCYJNE rozwiązania usprawniające workflow, w tym zaawansowane narzędzia do gradacji kolorów, a także funkcje nagrywania proxy oraz zapisywania zarejestrowanych materiałów w pamięci wewnętrznej.

VariCam LT ma kompaktowy i lekki korpus z magnezu oraz zapewnia taką samą jakość obrazu jak większa kamera filmowa VariCam 35. Przetwornik w formacie Super 35 mm — taki jak zastosowany w kamerze VariCam 35 — ma szeroki zakres dynamiczny, bogaty zakres kolorów oraz wysoką czułość pozwalającą na rejestrowanie obrazów w rozdzielczości 4K. Ma ona dwie natywne czułości ISO: 800 i 5000. Natywna czułość ISO 5000 pozwala nagrywać wyraźne obrazy przy bardzo słabym oświetleniu. Rozmiar i konstrukcja kamery są dostosowane do wielu stylów nagrywania, na przykład na ramieniu, a także do montowania na stabilizatorach i dronach.

Nowy model nagrywa w formacie 4K z prędkością do 60 kl./s. Posiada także nowy tryb kadrowania centralnej części obrazu (centre crop mode) pozwalający na nagrywanie obrazu HD i 2K z prędkością 240 kl./s na potrzeby odtwarzania w trybie slow motion.

Dodatkowo kamera jest ekonomiczna kosztowo podczas użytkowania oraz postprodukcji ze względu na wbudowaną funkcję gradacji barw, wyposażenie w kodeki AVC-Ultra oraz wiele dostępnych formatów nagrywania (4K / UHD / 2K / HD proxy).

VariCam LT obsługuje zarówno wizjery marki Panasonic, jak i innych producentów. Wraz z nią w ofercie znajdzie się szereg opcjonalnych dodatków, między innymi z uchwyt naramienny czy uchwyt PL

Specyfikacja

SPECYFIKACJA TECHNICZNA

Power	DC 12 V (11.0 V - 17.0 V)
Power Consumption	47 W, with body only

Operating Temperature	77 W, with all optional accessories connected and maximum power supplied from each output terminal
Operating Humidity	0 °C to 40 °C (32 °F to 104 °F)
Storage Temperature	10% to 85% (relative humidity)
Weight	-20 °C to 60 °C (-4 °F to 140 °F)
	Approx. 2.7 kg (6.0 lb), excluding handle and accessories
	Approx. 3.0 kg (6.6 lb), including handle, excluding accessories
Dimensions (W x H x D)	184.0 mm x 230.5 mm x 247.0 mm
	(7-1/4 inches x 9-3/32 inches x 9-3/4 inches)
	Body only, excluding protrusion and accessories
Ensure that the total current taken from the DC OUT terminal, LENS/GRIP terminal, DC OUT/RS terminal and USB HOST terminal does not exceed 30 W.	

Camera Unit

Pickup Device	Super 35 mm, MOS sensor
Number of Pixels	Total pixels: Approx. 10.3 million pixels, Effective pixels: Approx. 8.9 million pixels
Lens Mount	EF mount
Optical Filter	ND filter:
	1: CLEAR, 2: 0.6 ND, 3: 1.2 ND, 4: 1.8 ND
Gain setting	Native ISO: 800, 5000
	800 Base: 200 to 4000
	5000 Base: 1250 to 12800
	[ISO] mode: ISO 200 to ISO 12800
	[dB] mode: -12 dB to 14 dB (2 dB step)
Shutter Speed	[deg] mode: 1.0 deg to 358 deg (0.1 deg step)
	[sec] mode: 1/24 sec. to 1/250 sec. (for 24p)
Sensitivity	[GAIN MODE]=[NORMAL], [GAMMA]=[VIDEO45]
	F7 (2000 lx, 3200k, 89.9% reflection, 1080/59.94p)
	F8 (2000 lx, 3200k, 89.9% reflection, 1080/50p)

Memory Card Recorder

Recording Media	Main slot x 1: expressP2 card, P2 card
	Sub slot x 1: SD memory card
Recording Resolution	4096 x 2160 (4K), 3840 x 2160 (UHD), 2048 x 1080 (2K), 1920 x 1080 (HD)
Recording Frame Rate	4K/UHD: Maximum 60 fps or 50 fps 2K/HD: Maximum 240 fps or 200 fps
System Frequency	59.94p, 50p, 29.97p, 25p, 24p, 23.98p, 59.94i, 50i
Recording Format (Main Recorder)	AVC-Intra4K422, AVC-Intra4K-LT, AVC-Intra2K444, AVC-Intra2K422, AVC-Intra2K-LT, AVC-Intra444, AVC-Intra422, AVC-Intra-LT, AVC-Intra100, ProRes 422 HQ, ProRes 4444
Recording Format (Sub Recorder)	AVC-LongG6Recording
Video Signal	4096 x 2160/59.94p, 50p, 29.97p, 25p, 24p, 23.98p 3840 x 2160/59.94p, 50p, 29.97p, 25p, 23.98p 2048 x 1080/59.94p, 50p, 29.97p, 25p, 24p, 23.98p 1920 x 1080/59.94p, 50p, 29.97p, 25p, 23.98p, 59.94i, 50i
Recording Time ^{*1} (Main Codec)	When using expressP2 card 512 GB and when [FREQUENCY]=[23.98p] AVC-Intra4K422, 23.98 fps: Approx. 180 min. AVC-Intra4K422, VFR ON, 30 fps: Approx. 146 min. AVC-Intra4K-LT, VFR ON, 60 fps: Approx. 128 min. AVC-Intra422, VFR ON, 60 fps: Approx. 260 min. ProRes 422 HQ VFR
Recording Time ^{*1} (Sub Codec)	AVC-LongG6: Approx. 655 min.

Digital Video

Quantizing	AVC-Intra2K444, AVC-Intra444: 12 bit Others: 10 bit
Video Compression Format	AVC-Intra4K422, AVC-Intra4K-LT, AVC-Intra2K444, AVC-Intra2K422, AVC-Intra2K-LT, AVC-Intra444, AVC-Intra422, AVC-Intra-LT, AVC-Intra100: MPEG-4 AVC/H.264 Intra Profile ProRes 422 HQ, ProRes 4444: Apple ProRes ^{*2}

Digital Audio

Recording Audio Signal
Headroom

48 kHz/24 bit, 4 ch
18 dB/20 dB switchable menu

AVC Proxy

File Format
Video Compression Format
Audio Compression Format
Recording Time^{*3}

MOV
MPEG-4 AVC/H.264 Intra Profile
AAC
Approx. 655 min.
When using a 64 GB SDXC memory card

Video Input/Output

SDI OUT1/ SDI OUT2
VF SDI

HD (1.5 G)/3G-SDI, 0.8 V[p-p], 75 Ω
HD (1.5 G)/3G-SDI, 0.8 V[p-p], 75 Ω

Audio Input/Output

INPUT 1/2
INPUT 3/ INPUT 4

XLR x 1, 5-pin
XLR x 2, 3-pin, Supports menu switching to select LINE/MIC or enable/disable the power supply of the microphone.
Stereo mini jack
20 mm diameter, round x 1

PHONES
Speaker

Other Input/Output

GENLOCK IN
TC IN/OUT

HD (1.5 G) /3G-SDI, 0.8 V[p-p], 75 Ω
BNC x 1, Input/Output switching
Input: 0.5 V [p-p] to 8 V [p-p], 10 kΩ
Output: 2.0 V [p-p] ± 0.5 V[p-p], low impedance
XLR x 1, 4-pin, DC 12 V (DC 11.0 V – 17.0 V)
4-pin, DC 12 V (DC 11.0 V – 17.0 V), maximum output current 1.0 A
2-pin, DC12 V (DC 11.0 V – 17.0 V), maximum output current 1.0 A
12-pin
100BASE-TX/10BASE-T
USB2.0 devices : Type B connector, 4-pin
USB2.0 host : Type A connector, 4-pin
20-pin, control panel contact terminals
8-pin

DC IN
DC OUT/RS

DC OUT

LENS/GRIP
LAN
USB DEVICE
USB HOST
CONTROL PANEL
EF Mounting Contact

Control Panel

Control Panel

LCD, 3.5-type QHD color monitor, approx. 1.56 million dots