

Link do produktu: <https://winmar.pl/rekorder-dyskowy-atomos-shogun-inferno-p-2552.html>

Rekorder dyskowy Atomos SHOGUN INFERNO



Cena brutto	4 850,00 zł
Cena netto	3 943,09 zł
Dostępność	Dostępny w sprzedaży
Producent	Atomos

Opis produktu

Atomos Shogun Inferno to rekorder dyskowy 4K, rejestrator który zapisuje do plików RAW.

Czym różni się nowy Shogun Inferno od Shogun Flame?

Przede wszystkim tym ile i jakich danych jest w stanie przyjąć.

W przypadku klasycznego, zdebayerowanego materiału maksymalne zapisywane klatkaże to 60kl/sek dla UHD/4K oraz aż do 240kl/sek w HD. Do dyspozycji użytkownika są kodeki ProRes oraz DNxHR w różnych odmianach o większych i mniejszych przepływnościach.

Na tym się jednak oczywiście nie kończy, zapisać możemy także materiał w formacie RAW korzystając z dobrze znanego kodeka CinemaDNG. Dostępne w tym trybie klatkaże nieco spadają i wynoszą maksymalnie 30kl/sek dla 4K oraz 120kl/sek dla 2K i HD. Co ciekawe, rejestrator oferuje też opcję wywoływania RAW-ów do ProResa i DNxHR po swojej stronie z identycznymi ograniczeniami jeśli chodzi o szybkość zapisu.

Na chwilę obecną producent zapowiedział współpracę z surowymi plikami z następujących kamer: Sony FS5, Sony FS7, Sony FS700, Canon C300 mk II, Canon C500, Panasonic Varicam.

Zmiany te wymusiły także modyfikację zestawu wejść i wyjść. Sygnał do nowego Shoguna, możemy podać przed HDMI, poczwórne łącze 3G-SDI lub pojedyncze gniazdo o prędkości aż do 12G-SDI. Obydwie opcje z SDI są równoważne jeśli chodzi o ilość przesyłanych danych, chodzi tu głównie o kompatybilność – część kamer ma pojedyncze gniazdo 12G-SDI, część (szczególnie starszych) – poczwórne złącze 3G. W przypadku wyjścia na zewnątrz sprawa jest prostsza i tam jest już tylko pojedyncze złącze 12G-SDI, oczywiście kompatybilne z wolniejszymi standardami. Reszta parametrów jest analogiczna do tego co oferuje Shogun Flame.

Lista najważniejszych przedstawia się następująco:

- waga: 709g (sam rejestrator), 1153g (z baterią i nośnikiem danych)
- wymiary: 214 x 127 x 45mm
- podwójne gniazdo baterii Sony NP-F z płynnym przełączaniem pomiędzy bateriami
- 7,1-calowy ekran o rozdzielczości 1920 x 1200
- jasność ekranu: 1500 nitów
- 10-bitowe wyświetlanie koloru (w technologii 8 + 2 FRC)
- przestrzeń barwna ekranu: REC709 HDTV
- obsługa przestrzeni barwnych: Sony SGamut, SGamut3, SGamut3.cine, Canon Cinema, BT2020, DCI P3, DCI P3+, Panasonic V Gamut
- obsługa profili logarytmicznych: Sony SLog2, SLog3, Canon CLog, CLog 2, Arri Log C, Panasonic Vlog, JVC JLog, Red LogFilm
- obsługa LUT-ów 3D
- obsługa anamorficznych proporcji obrazu
- dwa wejścia XLR
- zdalne sterowanie przez gniazdo LANC
- uruchamianie i zatrzymywanie nagrywania przez HDMI i SDI
- pre record (2 sek w 4K, 8 sek w HD)
- zapis na 2,5-calowe dyski SATA

- focus peaking, zebra, zoom 2x, false color, wykresy jasności i RGB, wektoroskop, oznaczenie obszarów bezpiecznych

Sprzedawany zestaw zawiera:

- Shogun Inferno unit
- soft travel case
- 1x Master Caddy II drive caddy
- 1x power supply
- 1x XLR breakout cable

Specyfikacja

Display

Panel Type	IPS-Type LCD
Display Size	7.1" / 18.0 cm
Screen Resolution	1920 x 1200
Aspect Ratio	16:9
Touchscreen	Yes
Maximum Brightness	1500 cd/m ²
Bit Depth / Color Support	8-Bit+FRC (1.07 Billion Colors)
Pixels Per Inch (ppi)	325 ppi
Real-Time LUT Monitoring	SDR

I/O

Video	1 x HDMI Type A (HDMI 2.0) Output 1 x BNC (12G-SDI) Output 1 x HDMI Type A (HDMI 2.0) Input 4 x BNC (3G-SDI) Input
Embedded Audio	HDMI: 8-Channel SDI: 12-Channel
Audio	1 x 3.5 mm Headphone Output 1 x 10-Pin LEMO Input/Output
Built-In Speaker	<i>None</i>
Power	1 x Barrel Input
Other I/O	1 x Genlock/LTC (BNC) 1 x LANC (2.5 mm)
Card Slot	<i>None</i>

Format Support

Video Format	HDMI (8/10-Bit 4:2:2) UHD 4K: 24/25/30/50/60 1080p: 24/25/30/50/60/120/240 1080i: 50/60 720p: 50/60 SDI (8/10-Bit 4:2:2) DCI 4K: 24/25/30/50/60 1080p: 24/25/30/50/60/120 1080PsF: 24/25/30 1080i: 50/60 720p: 50/60
Video Signal Conversion	HDMI to SDI UHD 4K: 24/25/30 1080p: 24/25/30/50/60/120 1080i: 50/60 720p: 50/60 SDI to HDMI UHD 4K: 24/25/30 1080p: 24/25/30/50/60/120 1080i: 50/60 720p: 50/60

Recording

Pulldown Conversion	2:2, 3:2
Camera Trigger	SDI, HDMI
Encoding Formats	4096 x 2160 ProRes Raw, Raw HQ, 422, LT, HQ at up to 60 fps DNxHR HQ, HQX, SQ, LB at up to 60 fps 3840 x 2160 ProRes 422, LT, HQ at up to 60 fps DNxHR HQ, HQX, SQ, LB at up to 60 fps 1920 x 1080 ProRes 422, LT, HQ at up to 240 fps DNxHD 220x, 145, 36 at up to 240 fps
Recording Media	1 x 2.5" SSD (SATA III)
Phantom Power	+48 V

Power

DC Input Power	6.2 to 16.8 VDC
Battery Type	2 x L-Series
Power Consumption	10 W (Typical) 24 W (Maximum)

General

Material of Construction	Polycarbonate
Dimensions (W x H x D)	8.4 x 5 x 1.8" / 21.4 x 12.7 x 4.5 cm
Weight	1.4 lb / 0.65 kg 2.4 lb / 1.09 kg, Including Battery, Recording Media