

Link do produktu: <https://winmar.pl/roland-v-02hd-mkii-mikser-do-streamingu-p-175429.html>

Roland V-02HD MKII - Mikser do Streamingu



Cena brutto	2 058,00 zł
Cena netto	1 673,17 zł
Dostępność	Na zamówienie
Producent	Roland

Opis produktu

Oficjalny Dystrybutor Roland

Roland V-02HD MKII - Mikser do streamingu

Roland V-02HD MK II to prosty i szybki w konfiguracji i kontroli, **wielofORMATOWY MIKSER WIDEO**, który ułatwia przełączanie między dwoma źródłami HDMI za pomocą przycisków, paska T lub opcjonalnego przełącznika nożnego i wyjście za pomocą HDMI lub USB Type-C do łatwego przesyłania strumieniowego z komputera z systemem Windows lub Mac. Ten przenośny przełącznik HD jest wystarczająco mały, aby zmieścić się w torbie ze sprzętem. Można go zamontować na standardowym statywie, dzięki czemu nie wymaga aranżacji stojaka, aby używać go na miejscu. Jego kompaktowy rozmiar i lekka konstrukcja sprawiają, że doskonale nadaje się do wykorzystania w mobilnych produkcjach wideo.

Platformy strumieniowe

Strumień wyjściowy USB jest rozpoznawany przez komputer jako źródło kamery, więc nie wymaga dodatkowego kodowania przez komputer, aby przesyłać strumieniowo na praktycznie każdą platformę strumieniową, w tym Facebook, YouTube, Twitch i Zoom. Integruje się również bezproblemowo z OBS Studio, Streamlabs OBS, StreamYard i Restream.

Kontrola dźwięku

Ten **mikser wideo** zawiera również 10-kanałowy cyfrowy mikser audio z pełnymi funkcjami miksowania dla wszystkich źródeł dźwięku, w tym dwa stereofoniczne gniazda mikrofonowe miksera 3,5 mm, które obsługują zasilane lub niezasilane mikrofony. Miksuj dźwięk z różnych źródeł, w tym mikrofonów, dźwięku ze smartfona, dźwięku osadzonego i innych źródeł. Funkcje miksera audio umożliwiają dodanie studyjnego połysku do programu dzięki efektom kompresora, korektora i pogłosu. Unikalny efekt zmiany głosu pozwala na zabawę z przesuwaniem formatu i dźwiękami robota. Możliwe jest również niezależne opóźnienie wejść i wyjść audio (w tym wyjścia słuchawkowego), jeśli masz jakiegokolwiek problemy z synchronizacją z kamerami.

Sterowanie komputerowe

Korzystanie z opcjonalnej aplikacji **V-02HD MK II RCS** dla systemu MacOS lub Windows umożliwia jednocześnie sterowanie prawie wszystkimi funkcjami miksera przy użyciu tego samego połączenia USB, którego używa mikser do wysyłania programu do komputera w celu przesyłania strumieniowego. Aplikacja może działać na komputerze podczas strumieniowego przesyłania wideo, dzięki czemu możesz przełączać się i przysyłać strumieniowo swój program, korzystając tylko z komputera.

Uaktualnij też swój dźwięk

Roland V-02HD MK II zawiera również 10-kanałowy cyfrowy mikser audio z legendarną jakością dźwięku Rolanda. Dostępne są dwa wejścia audio z gniazdami 3,5 mm, a każde z nich obsługuje mikrofon — w tym mikrofony krawatowe, które wymagają zasilania przez wtyczkę — lub dźwięk stereo ze smartfona

Specyfikacja

VIDEO
Video Processing
4:4:4 (Y/Pb/Pr), 10-bit

Input Connectors

INPUT 1--2: HDMI type A x 2

- * HDCP Supported

- * Multi-format Supported

Output Connectors

PROGRAM OUT: HDMI type A

PREVIEW OUT: HDMI type A

- * HDCP Supported

- * Multi-format Supported

USB STREAM:USB Type-C (TM)

Input Formats

480/59.94i, 480/59.94p, 720/59.94p, 1080/59.94i,
1080/59.94p, 1080/60p, 1080/29.97p, 1080/30p *1
576/50i, 576/50p, 720/50p, 1080/50i, 1080/50p, 1080/25p
*2

1080/23.98p, 1080/24p

VGA (640 x 480/60Hz), SVGA (800 x 600/60Hz), XGA (1024
x 768/60Hz)

WXGA (1280 x 800/60Hz), SXGA (1280 x 1024/60Hz)

FWXGA (1366 x 768/60Hz), SXGA+ (1400 x 1050/60Hz)

UXGA (1600 x 1200/60Hz), WUXGA (1920 x 1200/60Hz)

* The refresh rate is the maximum value of each
resolution.

* Conforms to CEA-861-E, VESA DMT Version 1.0 Revision
11.

* 1920 x 1200/60 Hz: Reduced blanking

* The input interlaced video signal is converted to
progressive video signal by internal processing.

*1 FRAME RATE = 59.94 Hz

*2 FRAME RATE = 50 Hz

Output Formats

PROGRAM OUT, PREVIEW OUT:

480/59.94p, 720/59.94p, 1080/59.94i, 1080/59.94p,
1080/29.97p *1

576/50p, 720/50p, 1080/50i, 1080/50p, 1080/25p *2

SVGA (800 x 600/60 Hz), XGA (1024 x 768/60 Hz)

WXGA (1280 x 800/60 Hz), FWXGA (1366 x 768/60 Hz)

SXGA (1280 x 1024/60 Hz), SXGA+ (1400 x 1050/60 Hz)
UXGA (1600 x 1200/60 Hz), WUXGA (1920 x 1200/60 Hz)
HD (1280 x 720/60 Hz), FHD (1920 x 1080/60 Hz)

* Conforms to VESA DMT Version 1.0 Revision 11.

* The output refresh rates of 800 x 600--1400 x 1050 are 75 Hz when the unit's frame rate setting is 50 Hz.

* 1920 x 1200/60 Hz: Reduced blanking

*1 FRAME RATE = 59.94 Hz

*2 FRAME RATE = 50 Hz

USB STREAM:

1080/60p, 720/60p, 640 x 480/60p *1

1080/59.94p, 720/59.94p, 640 x 480/59.94p *2

1080/29.97p, 720/29.97p, 640 x 480/29.97p *3

1080/50p, 720/50p, 640 x 480/50p *4

1080/25p, 720/25p, 640 x 480/25p *5

*Uncompressed format (YUY2) and Compressed format (Motion JPEG) supported.

*1 FRAME RATE(USB OUT) = 60 Hz

*2 FRAME RATE(USB OUT) = 59.94 Hz

*3 FRAME RATE(USB OUT) = 29.97 Hz

*4 FRAME RATE(USB OUT) = 50 Hz

*5 FRAME RATE(USB OUT) = 25 Hz

Video Effects

Transition: CUT, MIX (DISSOLVE), WIPE (9 types)

Composition: PinP (RECTANGLE, CIRCLE, DIAMOND), KEY (Luminance Key, Chroma Key)

Visual Effects (14 types): MOSAIC, WAVE, RGB REPLACE, COLORPASS, NEGATIVE, COLORIZE, POSTERIZE, SILHOUETTE, EMBOSS, FIND EDGES, MONOCOLOR, HUE OFFSET, SATURATION OFFSET, VALUE OFFSET

Others: Flip horizontal, Flip vertical, Still Image Capture, Still Image Playback, Output fade (Audio, Video: WHITE or BLACK), Test pattern output

AUDIO

Audio Processing

Sampling rate: 24 bits/48 kHz

Audio formats

Linear PCM, 24 bits/48 kHz, 2ch

Input Connectors

Analog:

AUDIO IN 1--2: Stereo miniature type x 2, plug-in power supported

Digital:

USB STREAM: USB Type-C (™)

Output Connectors

INPUT 1--2: HDMI Type A x 2

Analog:

PHONES: Stereo miniature type

Digital:

USB STREAM: USB Type-C (TM)

PROGRAM OUT: HDMI type A

PREVIEW OUT: HDMI type A

Input Level

AUDIO IN: -10 dBu (Maximum: +10 dBu)

Input Impedance

AUDIO IN: 10 k ohms

Output Level

PHONES: 92 mW + 92 mW (32 ohms)

Output Impedance

PHONES: 10 ohms

Audio Effects

Delay, Reverb, High pass filter, Noise gate, De-esser, Compressor, Equalizer, Voice changer

Multi-band compressor, Limiter, Test tone output

OTHERS

Other Connectors

USB STREAM: USB Type-C (TM) (for backup from PC, for remote control from PC and iPad)

CTL/EXP: 1/4-inch TRS phone type (for remote control from foot switch and expression pedal)

Other Functions

Preset Memory (8 types)

Panel lock function

EDID Emulator

Auto Switching

Auto Input Detect

Power Supply

AC Adaptor

Current Draw

1.4 A

Power Consumption

12.6 W
Operation Temperature
+0 to +40 degrees Celsius
+32 to +104 degrees Fahrenheit
Dimensions
160 (W) x 108 (D) x 51 (H) mm
6-5/16 (W) x 4-1/4 (D) x 2-1/16 (H) inches
Weight (excluding AC adaptor)
0.6 kg
1 lbs. 6 oz
Accessories
Startup Guide
AC adaptor
Power cord
Cord hook
Options (sold separately)
Footswitch: BOSS FS-5U, FS-6, FS-7
Expression Pedal: EV-5, BOSS FV-500L, FV-500H

Funkcje

- V-02HD MK II to pojedyncza jednostka, która zawiera prosty przełącznik, wysokiej jakości skaler, ekspander wejść, rozwiązanie audio i wbudowany efekt/kompozytor wideo
- Pobiera wyjście HDMI z dwóch kamer i ma zarówno podgląd, jak i programowe wyjście HDMI
- Wyjście podglądu umożliwia przeglądanie menu bez nakładki pojawiającej się na wyjściu programu
- Posiada wbudowany enkoder, który wysyła wyjście programu przez port USB typu C, co pozwala na łatwe przesyłanie strumieniowe z komputera bez konieczności stosowania dodatkowego enkodera
- Dźwięk z kamer i źródeł zewnętrznych może być miksowany w V-02HD MK II i monitorowany przez dedykowane wyjście słuchawkowe
- Przełączane wyjście jest osadzone w czasie rzeczywistym i przesyłane przez HDMI w celu niezawodnego nagrywania lub monitorowania
- Przełącznik działa z 10-bitowym przetwarzaniem 4:4:4
- Zintegrowane skalery umożliwiają mieszanie różnych

formatów, takich jak HD na SD i rozdzielczości komputerowych

- . Możesz osadzać i usuwać osadzanie dźwięku, zarówno analogowego, jak i cyfrowego
- . V-02HD MK II ma wbudowany trójkresowy korektor i dynamikę

Efekty

Wideo

- . Przejście: cięcie, mieszanie (rozpuszczanie), wycieranie (9 rodzajów)
- . Skład: PiP (kwadrat, koło, diament), klucz (klucz luminancji, klucz chrominancji)
- . Efekty wizualne: mozaika, fala, zamiana RGB, przepuszczanie kolorów, negatyw, koloryzacja, posteryzacja, sylwetka, wytłoczenie, znajdź krawędź, monokolor, przesunięcie odcienia, przesunięcie nasycenia, przesunięcie wartości
- . Inne: Przerzuć w poziomie, Przerzuć w pionie, przechwytywanie zdjęć, odtwarzanie zdjęć, zanikanie wyjścia (audio/wideo: biały lub czarny), wyjście wzorca testowego

Audio

- . Opóźnienie
- . Filtr górnoprzepustowy
- . Kompresor
- . Brama szumów
- . Wyrównywacz
- . Sprężarka wielopasmowa
- . Ogranicznik
- . Test sygnału wyjściowego

Inne funkcje

- . Pamięć ustawień (8 typów)
- . Funkcja blokady panelu

-
- Emulator EDID
 - Automatyczne skanowanie
 - Automatyczne wykrywanie wejścia
 - Przełącznik AeroCaster

Wideo