

Link do produktu: <https://winmar.pl/roland-vc-1-dmx-konwerter-oswietlenia-wideo-p-175647.html>



Roland VC-1-DMX Konwerter Oświetlenia Wideo

Cena brutto	2 399,00 zł
Cena netto	1 950,41 zł
Dostępność	Dostępny w sprzedaży
Producent	Roland

Opis produktu

[Roland VC-1-DMX](#) zapewnia ekscytację i energię interaktywnym wydarzeniom na żywo dzięki dynamicznym efektom świetlnym zsynchronizowanym ze źródłami wideo i audio. Od dyskotek, koncertów i innych występów scenicznych po imprezy domowe i bary karaoke — twórz profesjonalne pokazy świetlne bez dedykowanego operatora oświetlenia!

Roland VC-1-DMX analizuje źródła wideo i audio, automatycznie generując polecenia sterujące DMX, dzięki czemu kolor i jasność światła zmieniają się w zależności od bieżącego obrazu wideo, a lustrzane kule działają w rytm muzyki.

Wystarczy podłączyć sygnał z urządzeń A/V do konwertera, a zaawansowana technologia Roland zajmie się resztą. Silnik przetwarzający analizuje zawartość i wyodrębnia z obrazu wideo dokładny kolor, jasność i inne informacje, a także szczegóły, takie jak rytm, tempo i głośność z sygnału audio.

Jeśli szukasz bardziej zaawansowanych elementów sterujących, VC-1-DMX obsługuje zewnętrzne komunikaty ze sprzętowych kontrolerów MIDI, elektronicznych instrumentów muzycznych i komputerowych narzędzi produkcyjnych.

Dynamiczne pokazy świetlne — bez operatora

Dynamiczne oświetlenie podnosi energię i ekscytację podczas każdego interaktywnego wydarzenia, od koncertów muzycznych i klubów tanecznych po imprezy domowe i lokalny bar karaoke. Dzięki konwerterowi oświetlenia wideo VC-1-DMX, przeniesienie profesjonalnego pokazu świetlnego na każde wydarzenie nigdy nie było prostsze.

VC-1-DMX automatycznie generuje polecenia sterujące dla konfiguracji oświetlenia DMX w oparciu o dane wejściowe ze źródeł wideo i audio, eliminując potrzebę posiadania dedykowanego operatora oświetlenia. Kolor i jasność zmieniają się w zależności od bieżącego obrazu wideo, a światła i kule lustrzane działają w synchronizacji z tempem muzyki. A jeśli chcesz zanurkować głębiej, VC-1-DMX obsługuje zewnętrzne operacje MIDI ze sprzętowych powierzchni sterujących, elektronicznych instrumentów muzycznych i komputerowego oprogramowania produkcyjnego.

Prawdziwie zsynchronizowane oświetlenie stało się łatwe

Podłącz źródła wideo, audio i MIDI do VC-1-DMX, aby uzyskać automatyczną konwersję i dystrybucję do całego sprzętu DMX. Możliwe jest nawet połączenie szeregowo wielu urządzeń oświetleniowych i jednocześnie sterowanie nimi. Cztery mapy kanałów są dostępne za pomocą przełączników DIP do sterowania 512 kanałami sygnału DMX i można je wszystkie dostosować z komputera za pomocą narzędzia VC-1-DMX Setup Tool.

Zaawansowana analiza wideo

Sygnały wideo HDMI* są analizowane w maksymalnie 32 obszarach kolorów i konwertowane na informacje o luminancji dla każdego koloru. Następnie możesz przypisać kolory do kanałów DMX w celu zsynchronizowanego sterowania. Na przykład, jeśli obraz wideo jest podzielony poziomo na osiem segmentów i przypisany do ośmiu urządzeń oświetleniowych DMX ustawionych poziomo, oświetlenie będzie doskonale śledzić poziomy ruch obrazu wideo. *Zgodny z HDCP.

Oświetlenie, które porusza się wraz z muzyką

VC-1-DMX analizuje również informacje dźwiękowe odbierane na wejściach HDMI i analogowych. Pozwala to dodawać efekty błysku wraz z rytmem, zmieniać prędkość obrotu lustrzanej kuli lub innego urządzenia, aby dopasować tempo muzyki lub automatycznie wyłączać światła, gdy nie ma dźwięku.

Idź dalej ze sterowaniem MIDI

Jeśli chcesz mieć rozszerzoną kontrolę nad swoim systemem, VC-1-DMX zapewni Ci zintegrowaną konwersję MIDI do DMX. Podłącz sprzętowy kontroler MIDI i użyj komunikatów zmiany sterowania MIDI, aby dostosować różne parametry DMX, takie jak globalne ściemnianie, tilt, panoramowanie i inne. Lub użyj informacji o nutach MIDI z klawiatur, elektronicznych bębnow i innych instrumentów, aby stworzyć efekty świetlne, które będą towarzyszyć występom muzycznym na żywo. Obsługiwane jest również USB MIDI, co pozwala kontrolować konfigurację DMX za pomocą oprogramowania oświetleniowego lub oprogramowania do produkcji muzyki na komputerze.

Dostosuj swój sprzęt

Używając oprogramowania VC-1-DMX Setup Tool dla macOS i Windows, możesz szybko skonfigurować VC-1-DMX dla całego sprzętu oświetleniowego DMX. Swobodnie zmieniaj przypisania w 512 kanałach DMX, aby dopasować potrzeby sterowania do konkretnego sprzętu i łatwo udostępniaj ustawienia wielu jednostkom VC-1-DMX.

Przestrzenie imprezowe

Ożyw środowisko w barach, klubach nocnych, salach bankietowych i innych przestrzeniach imprezowych dzięki oświetleniu, które jest automatycznie zsynchronizowane z dowolnym źródłem wideo.

Wydarzenia biznesowe i prezentacje

Stwórz większy wpływ na wydarzenia biznesowe dzięki dynamicznemu oświetleniu, które podąża za slajdami i treściami wideo z oprogramowania do prezentacji.

Występy zespołów i DJ

Podczas występów muzycznych na żywo steruj VC-1-DMX i systemem oświetlenia domu za pomocą sprzętu wyposażonego w MIDI, takiego jak klawisze, bębny elektroniczne i kontrolery DJ-skie.

Karaoke

Daj śpiewakom karaoke i słuchaczom wrażenie występu na koncercie dzięki dynamicznemu oświetleniu, które pasuje do muzyki.

