

Link do produktu: <https://winmar.pl/roland-xs-62s-mikser-audio-wideo-6-kanalowy-sdi-hdmi-rgb-p-175646.html>

Roland XS-62S | Mikser audio-wideo, 6-kanałowy, SDI, HDMI, RGB



Cena brutto	16 899,00 zł
Cena netto	13 739,02 zł
Dostępność	Dostępny w sprzedaży
Producent	Roland

Opis produktu

Mikser audio-wideo Roland XS-62S posiadający 6 kanałów wejścia w tym SDI (4), HDMI (2) oraz D-Sub (1), jak również pięć wyjść (3 HDMI, 2 SDI). Mikser posiada synchronizator klatek na wejściach SDI oraz skalery rozdzielczości na wejściach HDMI, i umożliwi również zmianę obrazu z np. 1080i na 1080p. Posiada również skaler na wyjściu HDMI z opcją Multiview, a port RS-232 pozwoli również użytkownikowi na zdalną kontrolę miksera za pomocą PC lub Mac czy kontrolę kamer PTZ za pomocą portu RS-422. Dodatkowo ustawienie presetów do szybkiego przywołania czy współpraca z systemami Tally. XS-62S umożliwi również wybór pomiędzy dwoma trybami pracy tj. "Matrix Mode" oraz "PGM/PST Mode". Matrix umożliwia przesyłanie sygnału do wielu wyjść, PGM natomiast to standardowy tryb przełączania kanałów.

Cechy:

- 6 kanałów wideo
- Wejścia SDI, HDMI i RGB/Component
- Kontrola kamer PTZ
- Zdalna kontrola przez port RS-232
- Wbudowany skalery (HDMI) i synchronizatory klatek (SDI)
- System automatycznego miksu dźwięku, pozwala na balans poziomów ze źródeł jak np. mikrofony
- EQ, delay, filtr dolnozaporowy, bramka, kompresor, audio follow video czy 3-pasmowy korektor
- Wejścia audio - RCA (L/R) oraz TRS (4)
- PinP
- Wyjścia audio XLR
- Możliwość zmiany obrazu z 1080i z 1080p na wejściach SDI
- DSK
- Multiview
- Wbudowany wysokiej klasy 18-kanałowy mikser audio
- Dwa tryby pracy, PGM/PST i Matrix Mode
- Współpraca z systemami Tally
- Audio embedding
- Mieści się w standardzie rack 19", 1U

Roland XS-62 S, czyli zintegrowany 6-kanałowy switcher video i audio mikser wraz z możliwością kontroli kamery PTZ w bardzo kompaktowej obudowie. Wspiera przełączanie pomiędzy sześcioma kanałami (SDI, HDMI czy RGB + dwa obrazy STILL z pamięci urządzenia). Do tego 18-kanałowy mikser audio udostępniający cztery wejścia jack TRS i parę stereo RCA plus audio z 6 kanałów video. Mikser oddaje w ręce użytkownika szyny PGM, PVW oraz AUX. Do tego wbudowane DSK, które wspiera luminację (czarny/biały) oraz chrome (niebieski/zielony) plus funkcjonalność PinP.

Specyfikacja

Video

- Video Processing:

4:2:2 (Y/Pb/Pr), 8-bit

- Input Connectors:

SDI IN 1--4 connectors: BNC type x 4

* Conforms to SMPTE 424M (SMPTE 425M-AB), 292M

HDMI IN 5--6 connectors: HDMI type A x 2

* HDCP Supported

* Multi-format Supported

RGB/COMPNT/CMPST IN 6 connector: HD DB-15 type x 1

* Select either HDMI, RGB/COMPONENT, or COMPOSITE for the INPUT 6 connector.

* Multi-format Supported

- Output Connectors:

SDI OUT 1--2 connectors: BNC type x 2

* Conforms to SMPTE 424M (SMPTE 425M-AB), 292M

HDMI OUT 1--3 connectors: HDMI type A x 3

* HDCP Supported

- Analog Input Level, Impedance:

RGB: 0.7 Vp-p, 75 ohms (H, V: 5 V TTL)

COMPONENT: 1.0 Vp-p, 75 ohms (Bi-level sync/Tri-level sync)

COMPOSITE: 1.0 Vp-p (Y), 0.286 Vp-p (C: NTSC), 0.3 Vp-p (C: PAL), 75 ohms

- Input formats:

SDI IN 1--4 connectors (Conforms to SMPTE 296M, SMPTE 274M)

(SYSTEM FORMAT = 720p): 720/59.94p, 720/50p

(SYSTEM FORMAT = 1080i or 1080p): 1080/59.94i, 1080/50i, 1080/59.94p, 1080/50p

* The input interlaced video signal is converted to progressive video signal by internal processing.

* The video signal frame rate can be selected at the SYSTEM menu (59.94 Hz or 50 Hz).

HDMI IN 5--6, RGB/COMPONENT/COMPOSITE IN 6:

480/59.94i, 576/50i, 480/59.94p, 576/50p,

720/59.94p, 720/50p, 1080/59.94i, 1080/50i,

1080/59.94p, 1080/50p,

VGA (640 x 480, 60 Hz), SVGA (800 x 600, 60 Hz), XGA (1024 x 768, 60 Hz),

WXGA (1280 x 800, 60 Hz), SXGA (1280 x 1024, 60 Hz),

FWXGA (1366 x 768, 60 Hz), SXGA+ (1400 x 1050, 60 Hz),

UXGA (1600 x 1200, 60 Hz), WUXGA (1920 x 1200, 60 Hz)

* The refresh rate is the maximum value of each resolution.

* Conforms to VESA DMT Version 1.0 Revision 11.

* 1920 x 1200, 60 Hz: Reduced blanking

* The input interlaced video signal is converted to progressive video signal by internal processing.

* The video signal frame rate can be selected at the SYSTEM menu (59.94 Hz or 50 Hz).

RGB/CMPNT/CMPST IN 6 (When inputting COMPOSITE signals): 480/59.94i, 576/50i

• Still Image:

Bitmap File (.bmp): Maximum 1920 x 1080 pixels, 24-bit color, uncompressed.

PNG File (.png): Maximum 1920 x 1080 pixels, 24-bit color

* It can be stored up to 2 files in the internal memory.

* PNG alpha channel not supported.

- Output formats:

SDI OUT 1--2 connectors (Conforms to SMPTE 296M, 274M), HDMI OUT 1--2 connectors

(System Format = 720p): 720/59.94p, 720/50p

(System Format = 1080i): 1080/59.94i, 1080/50i

(System Format = 1080p): 1080/59.94p, 1080/50p

* The video signal frame rate can be selected at the SYSTEM menu (59.94 Hz or 50 Hz).

HDMI OUT 3 connector

(MULTI-VIEW): 1080/59.94p, 1080/50p

(SCALER): 480/59.94p, 576/50p, 720/59.94p, 720/50p, 1080/59.94p, 1080/50p, SVGA (800 x 600, 60 Hz) *1, XGA (1024 x 768, 60 Hz) *1, WXGA (1280 x 800, 60 Hz) *1, SXGA (1280 x 1024, 60 Hz) *1, FWXGA (1366 x 768, 60 Hz) *1, SXGA+ (1400 x 1050, 60 Hz) *1, UXGA (1600 x 1200, 60 Hz), WUXGA (1920 x 1200, 60 Hz)

* Select either MULTI-VIEW or scaling output

* The video signal frame rate can be selected at the SYSTEM menu (59.94 Hz or 50 Hz).

* 1920 x 1200, 60 Hz: Reduced blanking

(*1) Output refresh rate is 75 Hz when frame rate is set to 50 Hz.

- Video Effects:

Output Mode: PGM-PST, DISSOLVE, MATRIX

Transition: CUT, MIX (DISSOLVE/FAM/NAM) *2, WIPE (30 types) *2

Composition: PinP (SQUARE, CIRCLE, HEART, DIAMOND) *2, SPLIT (4 types) *2, DSK (Luminance Key, Chroma Key) *2

Other: Flip horizontal, Still Image Capture, Still Image Playback, Test pattern output, Input Freeze

(*2) These effects depend on Output Mode

Audio

- Audio Processing:

Sample rate: 48 kHz, 24 bits

- Audio formats:

SDI IN connectors: Linear PCM, 48 kHz, 24 bits, 2 ch (Conforms to SMPTE 299M)

SDI OUT connectors: Linear PCM, 48 kHz, 24 bits, 8 ch (Conforms to SMPTE 299M)

HDMI IN connectors, HDMI OUT connectors: Linear PCM, 48 kHz, 24 bits, 2 ch

- Input Connectors:

SDI IN 1--4 connectors: BNC type x 4

HDMI IN 5--6 connectors: HDMI Type A x 2

AUDIO IN 1--4 jacks: 1/4-inch TRS phone type

AUDIO IN 5--6 connectors: RCA phono type

Output Connectors:

SDI OUT 1--2 connectors: BNC type x 2

HDMI OUT 1--3 connectors: HDMI type A x 3

AUDIO OUT connectors/jacks: XLR type, RCA phono type

PHONES jack: Stereo 1/4-inch phone type

- Nominal Input Level:

AUDIO IN 1--4 jacks: -60--+4 dBu (Maximum input level: +22 dBu)

AUDIO IN 5--6 jacks: -10 dBu (Maximum input level: +8 dBu)

- Input Impedance:

AUDIO IN 1--4 jacks: 28 k ohms (HEAD AMP GAIN: 0--+23 dBu), 8 k ohms (HEAD AMP GAIN: +24--+64 dBu)

AUDIO IN 5--6 jacks: 15 k ohms

- Nominal Output Level:

AUDIO OUT connectors (XLR type): +4 dBu (Maximum input level: +22 dBu)

AUDIO OUT jacks (RCA phono type): -10 dBu (Maximum input level: +8 dBu)

PHONES: 92 mW + 92 mW (32 ohms)

- Output Impedance:

AUDIO OUT connectors (XLR type): 600 ohms

AUDIO OUT connectors (RCA phono type): 1 k ohm

PHONES: 10 ohms

- Audio Effects:

Auto Mixing, EQ, Delay, Compressor, HPF, Gate, Reverb, Multi-Band Compressor, Limiter

Other

Connectors: USB MEMORY port: USB A type (For USB flash drive)

TALLY/GPIO connector: DB-25 type (Female)

RS-232 connector: DB-9 type (Male, for remote control)

RS-422 connector: DB-9 type (Female, for VISCA control)

CONTROL connector: RJ45, 100BASE-TX (For remote control)

- Functions:

Preset Memory (8 types)

Panel Lock Function

EDID Emulator

Smart Tally

Remote Camera Control

Auto Scan

- Display:

Graphic LCD: 128 x 64 dots

-
- Power Supply:

AC Adaptor

- Current Draw:

2.6 A

- Power Consumption:

31.0 W

- Operation Temperature:

+0 to +40 degrees Celsius

- Dimensions:

481 (W) x 333 (D) x 44 (H) mm

- Weight (excluding AC adaptor):

3.6 kg

- Accessories:

Owner's manual

AC adaptor

Power cord

Rubber feet (4 pcs.)

* 0 dBu = 0.775 Vrms