

Link do produktu: <https://winmar.pl/sony-pxw-fs5k-p-4007.html>

Sony PXW-FS5K



Cena brutto	21 498,00 zł
Cena netto	17 478,05 zł
Dostępność	Na zamówienie
Producent	Sony

Opis produktu

Sony PXW-FS5K

Z obiektywem Sony 18-105mm/F4 Zoom Lens (SELP18105G)

Od kamery kompaktowej, przeznaczonej do trzymania w ręku, oczekuje się możliwości poruszania się w ograniczonej przestrzeni. Pracy na kolanach. Swobody ruchów. Łatwości filmowania z dużej wysokości i znad samej ziemi. Taka kamera, podtrzymywana i stabilizowana prawą ręką, powinna też wygodnie opierać się na klatce piersiowej oraz zapewniać łatwy dostęp do wszystkich elementów sterujących. Niezwykła kamera **Sony PXW-FS5** spełnia wszystkie te oczekiwania — i znacznie więcej.

Aby zapewniać maksimum możliwości podczas zdjęć w ruchu, także w trudnych warunkach, kamera **FS5** dość znacznie różni się od modelu FS7. Jej korpus waży 0,8 kg, jest więc przeszło dwukrotnie lżejszy od modelu FS7. Wyjątkowa wygoda podczas filmowania z ręki wynika między innymi z doskonałego wyważenia obudowy. Szybkie dostosowanie kamery do zdjęć z małej lub dużej wysokości ułatwia uniwersalny, obracany uchwyt i wizjer LCD, który można zamontować w dziewięciu miejscach. Jak przystało na produkt Sony, nowy model zawiera światową innowację: pierwszy elektroniczny filtr ND o zmiennej gęstości w kamerze Super 35. Filtr ten zapewnia pełną kontrolę nad ekspozycją przy szybko zmieniającej się sytuacji, w ruchu itp.

Podczas pracy w terenie nie można pozwolić sobie na tracenie czasu i okazji. Użytkownik modelu FS5 może więc szybko, bez używania specjalnych narzędzi zdejmować i zakładać elementy osprzętu, takie jak uchwyt czy wizjer LCD. Standardowe, 1/4-calowe otwory pod śruby ułatwiają mocowanie kamery do drona, uchwytu stabilizującego lub obudowy podwodne.

Firmowy system mocowania Sony α gwarantuje zgodność i znakomitą współpracę z obiektywami produkowanymi zarówno przez Sony, jak i inne firmy. Kamera FS5 jest wyposażona w gniazdo na obiektywy z mocowaniem typu E. Po zamontowaniu odpowiedniego adaptera można jednak instalować na niej obiektywy kinowe i do lustrzanek, w tym produkowane przez Sony szkła z mocowaniem typu A. Oznacza to łatwość użycia zarówno posiadanych, jak i nowo nabywanych obiektywów.

W sprzedaży jest sam korpus kamery FS5 (PXW-FS5) i zestaw z obiektywem (PXW-FS5K).

Idealną parą do kamery FS5 stanowi obiektyw SELP18105G. Waży on tylko 427 g, a mimo to zapewnia doskonały obraz. Elektryczną regulację 6-krotnego zoomu umożliwiają wygodne dźwignie umieszczone na inteligentnym uchwycie oraz na ręczce korpusu.

Maksymalny otwór przysłony jest stały i wynosi F4. Obiektyw utrzymuje doskonałą rozdzielczość i kontrast w całym zakresie ogniskowych: od 18 do 105 mm.

Dźwignia i pierścień na tubusie zapewniają płynną regulację prędkości zoomu oraz dobry chwyt.

Kiedy pierwszorzędne znaczenie ma jakość obrazu, można w pełni wykorzystać potencjał przetwornika Exmor Super 35 i nagrywać materiał w rozdzielczości 4K (3840 x 2160) przy 100 Mb/s, używając zaawansowanego kodeka Sony XAVC (Long GOP). W przyszłości pojawi się również możliwość zapisu materiału RAW na zewnętrzne urządzenia (szczegóły zostaną podane później). Jeżeli natomiast liczy się szybkość realizacji zlecenia, można przełączyć kamerę w tryb Full HD (1920 x 1080) i nagrywać obraz w jakości do 60p z wykorzystaniem 10-bitowego kodowania XAVC 4:2:2 przy 50 Mb/s. Kamerę FS5 można więc dostosować do indywidualnych potrzeb — obecnych i przyszłych.

Rejestrując obraz w trybie HDR (High Frame Rate — duża liczba klatek na sekundę), można zmienić zwyczajne ujęcie w atrakcyjne wizualnie przedstawienie ruchu w zwolnionym tempie. Kamera FS5 pozwala nagrywać obraz Full HD w 10-bitowym formacie XAVC 4:2:2 w tempie do 240 klatek na sekundę. Odtwarzając takie nagranie z kinową prędkością 24 kl./s, uzyskuje się piękny efekt silnie zwolnionego tempa (10x). Nie występuje przy tym zmniejszenie dokładności bitowej ani cząstkowy odczyt danych z matrycy. Nie ma zatem problemów z mnożnikiem ogniskowej i zmianą kąta widzenia.

Dołączone akcesoria:

- 1 x Rączka
- 1 x Uchwyt z pilotem
- 1 x Wizjer LCD
- 1 x Zestaw stopki akcesoriów: stopka (1 szt.), płyta stopki (1 szt.), śruby (4 szt.)
- 1 x Przewód USB
- 1 x Zasilacz sieciowy (AC-UES1230)
- 1 x Przewód zasilający (liczba sztuk zależy od kraju)
- 1 x Bezprzewodowy pilot (RMT-845)
- 1 x Ochroniacz ekranu LCD (1 szt.)
- 1 x CD-ROM "Podręczniki do kamery na karty pamięci"
- 2 x Instrukcja obsługi
- 1 x Akumulator BP-U30
- 1 x Ładowarka BC-U1

Specyfikacja

General

Mass	Approx. 830g (Body only) Approx. 1lb 13.2 oz (Body only) Approx. 2.2kg (with SELP18105G and lens hood[optional], battery pack BP-U30, large eyecup, LCD viewfinder, handle, grip w/o gripbelt) Approx. 4lb 14.5 oz (with SELP18105G and lens hood[optional], battery pack BP-U30, large eyecup, LCD viewfinder, handle, grip w/o gripbelt)
Dimensions (W x H x D)*	Approx. 111.3 x 128.7 x 172.4 mm (Body only including the projecting parts) Approx. 185.2 x 218.3 x 369.5 mm (with SELP18105G and lens hood[optional], large eyecup, LCD viewfinder, handle, grip w/o grip belt and including the projecting parts) Approx. 4 1/2 x 5 1/8 x 6 7/8 inches (Body only including the projecting parts) Approx. 7 3/8 x 8 5/8 x 14 5/8 inches (with SELP18105G and lens hood[optional], large eyecup, LCD viewfinder, handle, grip w/o grip belt and including the projecting parts)
Power Requirements	DC 14.4V □battery pack) DC 12.0V (AC adaptor)
Power Consumption	[NTSC model] Approx. 11.8W (while recording with LCD Off, EVF On when the external device connector is not used.) Approx. 12.6W (while recording with LCD On, EVF On when the external device connector is used.) [PAL model] Approx. 11.5W (while recording with LCD Off, EVF On when the external device connector is not used.)

Operating Temperature	Approx. 12.3W (while recording with LCD On, EVF On when the external device connector is used.) 0°C to 40°C 32°F to 104°F
Storage Temperature	-20°C to +60°C -4°F to +140°F
Battery Operating Time	With battery pack BP-U90: approx. 6 hours, 50 minutes (While recording with LCD On, EVF Off when the external device connector is not used.) With battery pack BP-U60: approx. 4 hours, 20 minutes (While recording with LCD On, EVF Off when the external device connector is not used.) With battery pack BP-U30: approx. 2 hours, 10 minutes (While recording with LCD On, EVF Off when the external device connector is not used.)
Recording Format (Video)	XAVC QFHD : MPEG-4 AVC/H.264 4:2:0 Long profile XAVC HD : MPEG-4 AVC/H.264 4:2:2 Long profile
Recording Format (Audio)	AVCHD : MPEG-4 AVC/H.264 AVCHD 2.0 format compatible XAVC : Linear PCM 2ch, 24bit, 48kHz
Recording Frame Rate	AVCHD : Linear PCM 2ch, 16bit, 48kHz / Dolby Digital 2ch, 16bit, 48kHz XAVC QFHD (3840 x 2160) @29.97p, 25p, 23.98p 100Mbps/60Mbps XAVC HD (1920 x 1080) @59.94p, 50p, 50Mbps/35Mbps XAVC HD (1920 x 1080)@59.94i, 50i, 50Mbps/35Mbps/25Mbps XAVC HD (1920 x 1080)@29.97p, 25p, 23.98p, 50Mbps/35Mbps XAVC HD (1280 x 720)@59.94p, 50p, 50Mbps AVCHD (1920 x 1080)@59.94p, 50p, PS mode(28Mbps) AVCHD (1920 x 1080) @59.94i/50i/29.97p/25p/23.98p, FX mode (24Mbps) FH mode(17Mbps) AVCHD (1280 x 720)@59.94p, 50p, FX mode(24Mbps) FH mode(17Mbps) HQ mode(9Mbps) XAVC-L QFHD 100 mode Approx. 65 min with 64 GB memory card XAVC-L QFHD 60 mode Approx. 100 min with 64 GB memory card XAVC-L HD 50 mode Approx. 120 min with 64 GB memory card XAVC-L HD 35 mode Approx. 170 min with 64 GB memory card XAVC-L HD 25 mode Approx. 220 min with 64 GB memory card
Recording/Playback Time	
Recording/Playback Time	AVCHD@LPCM 2ch PS Mode Approx. 290 min with 64 GB memory card Approx. 145 min with 32 GB memory card AVCHD@LPCM 2ch FX Mode Approx. 340 min with 64 GB memory card Approx. 170 min with 32 GB memory card

	AVCHD@LPCM 2ch FH Mode Approx. 450 min with 64 GB memory card Approx. 225 min with 32 GB memory card
	AVCHD@LPCM 2ch HQ Mode Approx. 590 min with 64 GB memory card Approx. 290 min with 32 GB memory card

Lens

Lens Mount	E-mount
------------	---------

Camera Section

Imaging Device (Type)	"Exmor" Super35 CMOS Sensor
Effective Picture Elements	3840 (H) x 2160 (V)
Built-in Optical Filters	ND filters OFF: CLEAR 1: 1/4ND 2: 1/16ND 3: 1/64ND Linear variable ND (1/4ND to 1/128ND)
ISO Sensitivity	S-Log3 Gamma ISO3200
Minimum Illumination	0.16Lux [60i] □IRIS F1.4, GAIN Auto, Shutter Speed 1/24) 0.18Lux [50i] □IRIS F1.4, GAIN Auto, Shutter Speed 1/25)
Horizontal Resolution	1000 TV lines or more (1920 x 1080i mode)
Shutter Speed	1/8 to 1/10000 sec. (60i) 1/6 to 1/10000 sec. (50i/24p)
Slow & Quick Motion Function	[30p]:2160p: Frame rate selectable 1.2.4.8.15.30 fps [25p]:2160p: Frame rate selectable 1.2.3.6.12.25 fps [60i]:1080p: Frame rate selectable 1.2.4.8.15.30,60 fps [50i]: 1080p: Frame rate selectable 1.2.3.6.12.25,50 fps
Super Slow Motion Function	[60i] Frame rate selectable 120, 240, 480, 960 fps [50i] Frame rate selectable 100, 200, 400, 800 fps
White Balance	Preset (3200K), Memory A, Memory B/ATW
Gain	0,3,6,9,12,15,18,24,27,30dB,AGC
Gamma Curve	Selectable

Input/Output

Audio Input	XLR-type 3-pin (female) (x2), line/mic/mic +48 V selectable
Video Output	Integrated into Multi/Micro USB jack Composite 1.0Vp-p□75Ω
Audio Output	Integrated into Multi/Micro USB jack
SDI Output	BNC type (x1), SD/HD/3G (Level-B) selectable

USB
Headphone Output
Speaker Output
DC Input
Remote
HDMI Output
Wired LAN

SMTPE 259M/292M/424M/425M standards
Multi/Micro USB jack (x1)
Stereo mini jack (1)
Monaural
DC jack
Stereo mini jack (Φ2.5 mm)
HDMI connector (Type A)
LAN Terminal
100BASE-TX/10BASE-T

Monitoring

Viewfinder
LCD

1.0 cm (0.39 type) OLED Approx. 1.44M dots
8.8cm (3.5 type) Approx. 1.56M dots

Built-in Microphone

Built-in Microphone

Omni-directional stereo electret condenser microphone

Media

Type

MS/SD (1), SD (1)

Wi-Fi/NFC

Supported Format
Frequency Band
Security
NFC

IEEE 802.11 b/g/n
2.4 GHz bandwidth
WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK
NFC Forum Type 3 Tag compliant

Supplied Accessories

Supplied Accessories

Handle (1)
Grip Remote (1)
LCD viewfinder (1)
Accessory shoe kit (accessory shoe (1), accessory shoe plate (1), screws (4))
USB cable (1)
AC adaptor (1) (AC-UES1230)
Power cord (qty is different for countries)
Wireless remote commander (1) (RMT-845)
LCD Protector (1)
CD-ROM "Manuals for Solid-State Memory Camcorder" (1)
Operating Guide (2)
BP-U30 battery pack (1)
BC-U1 battery charger (1)
Large eyecup (1)

General Notes

Note *1 The values for dimensions are approximate