

Link do produktu: <https://winmar.pl/zoom-livetrak-l-8-cyfrowy-mikser-rejstrator-audio-8-kanalowy-p-173934.html>



Zoom LiveTrak L-8 - cyfrowy mikser, rejstrator audio, 8-kanalowy

Cena brutto	1 954,00 zł
Cena netto	1 588,62 zł
Dostępność	Dostępny w sprzedaży - wysyłka 1-5 dni
Producent	Zoom

Opis produktu

Zoom LiveTrak L-8 - cyfrowy mikser, rejstrator audio, 8-kanalowy

Zoom LiveTrak L-8 to już czwarty, najmłodszy i jednocześnie najmniejszy model z tej rodziny. Kompaktowe rozmiary, a także możliwość zasilania bateryjnego czy USB, to propozycja stworzona głównie z myślą o podcasterach i mobilnych muzykach. Mimo, niewielkich rozmiarów, producentowi udało się tutaj upakować naprawdę wiele i to jak przystało na markę Zoom w bardzo czytelnej i przyjaznej formie.

Na pokładzie 8 kanałów. Pierwsze sześć to wejście mono typu combo [XLR/jack] z możliwością zasilania Phantom +48V, niestety tylko globalnie dla wszystkich 6 kanałów jednocześnie. Podyktowane jest to zapewne rozmiarami, oszczędnością w cenie dla nas, a także zastosowaniem modelu L-8. Dobra wiadomość jest jednak taka, że aż dwa pierwsze kanały mają przełącznik HI-Z, który pozwala wpiąć do miksera gitary elektryczne bez potrzeby używania dodatkowego wzmacniacza. W torach 3-6 mamy bardzo przydatny tłumik Pad (-26 dB).

Kanały 7 i 8 (wyposażono w wejście liniowe jack 1/4") mogą pracować oddzielnie lub jako para stereo. Do dyspozycji mamy też stereofoniczne gniazdo jack 1/8" do podłączenia jakiegoś źródła dźwięku np. naszego smartfona.

Ciekawie wygląda także procesor efektów, który oferuje osiem algorytmów (4 pogłosy, chorus, delay i dwa „wokalne”), z których każdy pozwala określić wartości dwóch różnych parametrów.

Patrząc na wyjścia i odsłuchując widać od razu, że mamy do czynienia z urządzeniem stworzonym dla podcasterów. Poza głównym wyjściem MASTER OUT (L, R) typu XLR, wyposażonym także w wyjście słuchawkowe z oddzielnym pokrętkiem głośności, mamy do dyspozycji aż 3 wyjścia słuchawkowe MONITOR OUT z dedykowaną regulacją głośności, na które możemy podawać różne miksy. Do dyspozycji mamy też tryb SCENE, który daje nam możliwość zapisywania i przywoływania aż 7 scen.

Urządzenie może też pracować jako interfejs audio (12 IN / 4 OUT; 24-bit, 44.1/48 kHz). Do komunikacji z komputerem wykorzystywany jest port micro-USB.

Przypomnijmy na koniec jeszcze bardzo istotny element o którym wspominaliśmy na początku. ZOOM LiveTrak L-8 może być zasilany czterema bateriami AA lub przez USB, a także za pomocą zewnętrznego zasilacza 5V.

Specyfikacja